



# **EL PROCELOSO MUNDO DE LAS PERÍFRASIS**

**Y**

# **FRASES VERBALES**

**Pascual Hernández del Moral  
Asesor Técnico  
Consejería de Educación  
Embajada de España en Brasil**

## **DEFINICIÓN DE PERÍFRASIS. IDENTIFICACIÓN.**

Vamos a proponer una definición de PERÍFRASIS, que no siempre servirá claramente para identificarlas:

**Se denomina PERÍFRASIS VERBAL A LA CONSTRUCCIÓN COMPLEJA, DE SIGNIFICADO UNITARIO, QUE ES NÚCLEO DE UN SINTAGMA VERBAL, CONSTITUIDA POR UN VERBO AUXILIAR, EN FORMA PERSONAL, QUE LLEVA SOBRE SÍ LOS MORFEMAS EXTENSOS DE LA ORACIÓN (VOZ, MODO, TIEMPO, NÚMERO, PERSONA Y ASPECTO), Y UNA FORMA NO PERSONAL (INFINITIVO, PARTICIPIO O GERUNDIO) QUE ES LA QUE APORTA EL SIGNIFICADO CONCEPTUAL DE LA ACCIÓN.**

**EN ALGUNAS PERÍFRASIS, ENTRE LA FORMA PERSONAL Y LA FORMA NO PERSONAL PUEDEN APARECER NEXOS QUE SIRVEN DE ENLACE ENTRE AMBAS. ESTOS NEXOS SON PREPOSICIONES (A, DE, como más frecuentes) O LA CONJUNCIÓN QUE.**

La **FÓRMULA GENERAL** de las perífrasis será:

**VERBO AUXILIAR + (NEXO) + FORMA NO PERSONAL**

Con esta definición, deberíamos considerar PERÍFRASIS a las formas compuestas perfectivas de los verbos (*he salido, hayamos podido, habríamos andado...*), y a las formas de la voz pasiva, que en español son “perifrásticas” (*fue detenido, hemos sido castigados, será anotado...*).

Sin embargo, estas formas NO SE CONSIDERAN PERÍFRASIS en sentido estricto porque su frecuencia de uso ha determinado que sean consideradas como parte integrante del CONJUGACIÓN VERBAL.

**NI LA VOZ PASIVA CON EL AUXILIAR SER NI LAS FORMAS PERFECTIVAS DE LOS VERBOS CON EL AUXILIAR HABER SE DEBEN CONSIDERAR PERÍFRASIS.**

## IDENTIFICACIÓN

La aparición de un verbo en forma personal, más otro en forma no personal **NO SIEMPRE** forman una perífrasis. Por ello, es necesario prestar atención a algunos aspectos semánticos y sintácticos que pueden ayudar a identificarlas. Veámoslos:

### NO HAY PERÍFRASIS:

- Si la forma personal mantiene su significado pleno.

- En la solapa llevo prendido un clavel reventón<sup>1</sup> = **NO PERÍFRASIS**  
- Llevo perdidos en el casino más de tres mil reales<sup>2</sup> = **SÍ PERÍFRASIS**

- Si la forma no personal puede sustituirse por LO

- Puedo traerle a usted otro plato, si quiere (LO quiero)<sup>3</sup> = **NO PERÍFRASIS**

- Si el auxiliar es COPULATIVO (SER, ESTAR, PARECER) y el Predicado Nominal puede sustituirse por LO.

- Los niños están enfermos (LO ESTÁN)<sup>4</sup> = **NO PERÍFRASIS**

- Si es una forma de la VOZ PASIVA.

- Los delincuentes fueron detenidos por la policía<sup>5</sup> = **NO PERÍFRASIS**

- Si es una forma PERFECTIVA del sistema de la conjugación.

- Nos habíamos gastado mucho dinero en las vacaciones = **NO PERÍFRASIS**

### SÍ HAY PERÍFRASIS

- Si admiten conmutación Léxica

- En Río suelo pasear por la playa = **SI PERÍFRASIS**

<sup>1</sup> El verbo *Llevar* mantiene su significación plena

<sup>2</sup> Aquí, *Llevar* ha perdido su significación plena.

<sup>3</sup> Estamos ante una construcción subordinada sustantiva de OD

<sup>4</sup> Es una Oración Copulativa

<sup>5</sup> La policía detuvo a los delincuentes.

**- Si NO admiten conmutación estructural<sup>6</sup>**

- La policía solía apostarse en este cruce de carreteras<sup>7</sup> = **SI PERÍFRASIS**

**- Si NO admite la coordinación entre auxiliar y forma no personal**

- Los alumnos están ensuciando la pared<sup>8</sup> = **SI PERÍFRASIS**

**- Si el verbo auxiliar es transitivo y no admite la transformación a pasiva.**

- Nosotros podemos repararle su coche<sup>9</sup> = **SI PERÍFRASIS**

**INTERCALACIÓN DE ELEMENTOS.**

- En algunas gramáticas, se indica que las perífrasis **NO ADMITEN LA INTERCALACIÓN DE OTROS ELEMENTOS** entre los integrantes de la misma; **sin embargo, en la lengua hablada (y cada vez más en la escrita) se comienzan a admitir las intercalaciones**, tanto más cuanto la gramaticalización de la forma auxiliar es menor.

Los ejemplos que siguen **NO ADMITEN INTERCALACIONES**:

- Mi hijo no suele salir por las noches = \* Mi hijo no suele **por las noches** salir

- Debes de portarte mejor con tus amigos = \* Debes **con tus amigos** de portarte mejor  
= \*Debes de con tus amigos mejor portarte

**Pero los que siguen SÍ LAS ADMITEN:**

- Los alumnos están otra vez ensuciando la pared = Los alumnos están ensuciando otra vez la pared.

- Doy por zanjada la cuestión = Doy **la cuestión** por zanjada

**Las intercalaciones de elementos léxicos dependen de la solidez en la SOLDADURA de los elementos en perífrasis: a más soldada, menos intercalaciones, a menos soldada, más libertad.**

<sup>6</sup> La conmutación estructural es el reemplazo de una palabra por una construcción con otra conexión gramatical. No hay posible conmutación estructural si el cambio produce un mensaje agramatical, o cambia el significado de la expresión totalmente

<sup>7</sup> \* La policía solía que se apostaba en ese cruce de carreteras = **agramatical**

<sup>8</sup> \* Los alumnos están y ensucian la pared = **agramatical**

<sup>9</sup> Su coche puede ser reparado por nosotros = transformación a pasiva **gramatical**

Con respecto a los **PRONOMBRES PERSONALES ÁTONOS** (*me / te / se / nos / os / lo / la / le*), ha de tenerse en cuenta que pueden aparecer **ANTEPUESTOS** (proclíticos) antes de la forma no personal, o **POSPUESTOS** (enclíticos) a la forma no personal.

Así, son válidas las expresiones:

- *Me voy a tomar cinco cervezas → Voy a tomarme me cinco cervezas*

**Pero no**

- \* *Voy me tomar cinco cervezas*

## **CLASIFICACIÓN DE LAS PERÍFRASIS.**

Para clasificar las Perífrasis podemos emplear **DOS CRITERIOS**:

*1.- Por la forma **NO PERSONAL** que interviene en ella*

*2.- Por el matiz de **SIGNIFICACIÓN** que aporta.*

### **PRIMER CRITERIO:**

#### **1.- POR LA FORMA NO PERSONAL**

Según la forma **NO PERSONAL**, las perífrasis se clasifican en:

##### **A.- PERÍFRASIS DE INFINITIVO.**

Su estructura básica es:

**VERBO AUXILIAR + (PARTÍCULA DE UNIÓN) + INFINITIVO**

Tienen todas, de modo general, el valor de ***PRINCIPIO o INICIO DE ACCIÓN***, y el significado del verbo en infinitivo es siempre ***FUTURA*** en relación con el verbo auxiliar, sin importar si el auxiliar está en presente, en pasado o en futuro:

- *Mañana yendré a trabajar más temprano.*

- Ayer iba a cortarme el pelo, pero ya estaba cerrada la peluquería.
- Te aseguro que acabo de saber la verdad sobre el asunto.
- No ha parado de llover en todo el día.

Los **valores significativos** más frecuentes de estas perífrasis son:

**- de comienzo de acción**

- El ladrón echó a correr en cuanto vio a la policía

**- de aproximación**

- Este cuadro vendrá a costar casi dos millones

**- de acción perfectivo**

- Mi padre dejó de fumar hace tres años, y hasta hoy.

**- de obligación**

- Tienes que portarte mejor

**- de posibilidad**

- El vuelo debe salir a la hora marcada

### **B.- PERÍFRASIS DE GERUNDIO.**

Su estructura básica es la siguiente:

**VERBO AUXILIAR + (NO PARTÍCULA DE UNIÓN) + GERUNDIO**

De manera general, indican que la acción está desarrollándose, que dura en el tiempo (**ACCIÓN DURATIVA**).

- *Esos novios se han estado peleando toda la tarde.*
- *Ando pensando en dejar este trabajo tan exigente.*
- *Seguiré fumando a pesar de todo, porque me gusta.*

Sus valores significativos son muy variados, dentro del valor generadle duración:

**- idea de movimiento, de inicio de acción y duración:**

- *Mi hija vienen haciendo todos los deberes que le ponen.*

**- continuidad de la acción:**

- *Sigo pensando que ese asunto del calentamiento global no es tan grave.*

**- desarrollo de una acción comenzada en el pasado:**

- *Lleva viviendo ilegalmente en el país más de tres años.*

### **C.- PERÍFRASIS DE PARTICIPIO**

La estructura general de estas perífrasis es la siguiente:

**VERBO AUXILIAR + (NO PARTÍCULA DE UNIÓN) + PARTICIPIO**

Su valor de significación general es de acción terminada (valor **PERFECTIVO**).

### **¡ATENCIÓN!**

a) Con esta estructura se forman los tiempos perfectivos de la conjugación de los verbos, (HABER + PARTICIPIO) y la voz pasiva (SER + PARTICIPIO), que, como ya dijimos, **NO DEBEN SER CONSIDERADOS HOY COMO PERÍFRASIS**, aunque en el principio, lo eran “con todos los derechos”.

b) Con respecto a los *tiempos compuestos* de los verbos, recuérdese que el participio **NO CONCUERDA CON NINGÚN ELEMENTO** de la oración, apareciendo siempre con la forma de masculino y singular:

- *Nosotras solas hemos terminado el trabajo* → \* *Nosotras solas hemos terminadas el trabajo.* **(NO PERÍFRASIS)**

c) En la *voz pasiva*, recuérdese que el participio **SI CONCUERDA** con el sujeto en género y número:

- *Los trabajos han sido terminados por nosotras solas.* **(NO PERÍFRASIS)**

**En las perífrasis de participio, ESTE CONCUERDA con el sujeto o con el CD en GÉNERO y NÚMERO.**

- *Mi hija iba distraída y se cayó = \* Mi hija iba distraído y se cayó*
- *Ya tengo preparada la ensalada = \* Ya tengo preparado la ensalada*

Los valores significativos aproximados son los siguientes:

- *agilización de la acción*
- *El documento va firmado en azul*
- *indicación de estado físico o emocional. Con participios que hacen referencia a estados físicos o emocionales se utiliza el verbo auxiliar (pronominal) QUEDARSE + PARTICIPIO en sustitución del verbo ESTAR.*
- *En las clases de ese profesor me quedo dormido siempre*
- *continuidad de la acción*
- *Mi esposa continúa enamorada de mí, todavía*
- *un cierto valor acumulativo*
- *Llevamos recorridos casi trescientos kilómetros.*
- *finalidad y permanencia*
- *El asunto quedó aclarado por completo tras mis explicaciones.*
- *sustitución de la voz pasiva*
- *La obra quedó terminada en el plazo previsto.*

## SEGUNDO CRITERIO:

### 2.- POR LA SIGNIFICACIÓN.

Este criterio de clasificación atiende, no tanto a la estructura interna de la Perífrasis como a la **SIGNIFICACIÓN ASPECTUAL O MODAL** de la misma. Es la que más se usa para entender el mensaje del emisor.

Se acostumbra a dividir en:

#### A) PERÍFRASIS ASPECTUALES.

#### B) PERÍFRASIS MODALES.

## **A) PERÍFRASIS ASPECTUALES.**

El ASPECTO es un morfema verbal de expresión limitada en el esquema canónico (PERFECTO / IMPERFECTO) de la conjugación. Muchas veces resultan insuficientes para las necesidades expresivas de los hablantes.

Las Perífrasis **ASPECTUALES** se adaptan a esas necesidades más amplias. Cuando el hablante quiere expresar algo más que “*acción no terminada*” (aspecto Imperfectivo o Imperfecto) o “*acción terminada*” (aspecto Perfectivo o Perfecto), **recurre a las perífrasis, más dóciles a sus necesidades expresivas.**

*Las perífrasis aspectuales pretenden indicar en qué fase de desarrollo se encuentra la acción verbal desde el punto de vista del hablante, o el proceso que designa la acción verbal: si está en sus comienzos, si está terminando, si su desarrollo es repetitivo...*

Las principales perífrasis aspectuales son:

### **- Perífrasis ingresivas.**

Expresan que la acción del verbo *está a punto de* realizarse.

Se forman con:

**- IR + A + INFINITIVO**

**- PASAR + A + INFINITIVO**

**- ESTAR A PUNTO DE + INFINITIVO**

- *Voy a comer y vuelvo de inmediato*

- *Ahora paso a explicarles lo que significan las perífrasis*

### **- Incoativas o de inicio de acción**

Intentan expresar el momento mismo en el que la acción *se desencadena o se inicia*. A veces se confunden con las ingresivas.

Se forman con:

**- ECHAR(SE) + A + INFINITIVO**

**- ROMPER + A + INFINITIVO**

**- COMENZAR + A + INFINITIVO**

- *Cuando supo la noticia, mi esposa rompió a llorar*

- *Al recibir la orden, la tropa echó a andar*

**- Egresivas o Terminativas**

Señalan *el fin* de la acción expresada por el verbo, y se forman con:

**- ACABAR + DE + INFINITIVO**

**- DEJAR+ DE + INFINITIVO**

**- CESAR + DE + INFINITIVO**

- *Ahora mismo acabo de hablar con él.*
- *Cuando le llamé la atención, dejé de fastidiar a los demás niños.*

**- Durativas.**

Intentan expresar la acción verbal *durante su proceso* de desarrollo. El verbo auxiliar se expresa en la forma no personal de **GERUNDIO**

Se forman:

**- ESTAR + GERUNDIO**

**- SEGUIR + GERUNDIO**

**- LLEVAR + GERUNDIO**

**- ANDAR + GERUNDIO**

- *Estoy intentando terminar este curso con toda la dignidad posible*
- *Sigo soportando yo la mayor parte del trabajo*
- *Llevamos formando profesores de español más de diez años.*
- *Andamos buscando colaboradores para nuestros proyectos de formación*

**- Resultativas o de fin de acción.**

Pretenden expresar el *resultado* de la acción verbal, y vienen expresadas con el verbo auxiliar en **PARTICIPIO**.

Se construyen con:

**- LLEVAR + PARTICIPIO**

**- TENER + PARTICIPIO**

**- DEJAR + PARTICIPIO**

- *Ya llevo tomadas cinco cervezas, y tengo bastante por hoy*

- Cuando le llamé, tenía escritos cinco capítulos del libro que le encargamos.
- Tal como me indica, le dejaré preparado el encargo que me hizo

### - Reiterativas

Indican que la acción *se repite* una vez más, y se construyen con:

#### - VOLVER + A + INFINITIVO

- Al vernos entrar en el tanatorio, la esposa de Juan volvió a llorar desconsoladamente.

### - Frecuentativas o consuetudinarias.

Indican que la acción *se repite de modo habitual* y constante, o sea que expresan un hábito o una costumbre:

Se construyen con:

#### - ACOSTUMBRAR + A + INFINITIVO

#### - SOLER + INFINITIVO

- Mis padres acostumbran a cenar fuera los fines de semana
- Suelo ducharme por las mañanas, y casi nunca por la noche.

## B) PERÍFRASIS MODALES

El MODO expresa *la actitud del hablante frente a la realización verbal*. Los modos del paradigma (Indicativo y Subjuntivo) resultan insuficientes para expresar las múltiples necesidades del hablante. De ahí que las Perífrasis Modales intenten responder a esas necesidades. Podemos destacar las siguientes:

### - De obligación.

Expresan, como su nombre indica, *obligación* para cualquier elemento del circuito comunicativo. Se construyen con:

#### - HABER + DE + INFINITIVO <sup>10</sup>

#### - HABER + QUE + INFINITIVO

#### - TENER + QUE + INFINITIVO

#### - DEBER + INFINITIVO<sup>11</sup>

<sup>10</sup> A veces estas perífrasis indican INTENCIONALIDAD, como en el caso de SI VOY AL CENTRO COMERCIAL HE DE COMPRARME UN NUEVO CINTURÓN

- Has de saber, amigo Sancho, que aquello que allí ves no son molinos, sino gigantes.
- Hay que temer en los gigantes, a su soberbia.
- Si no te sabes la respuesta es porque tiene que estudiar más y con más detenimiento.
- Debemos hacer caso a los consejos de nuestros mayores.

### - Hipotéticas o de posibilidad.

Intentan expresar una *duda o una posibilidad*, y a veces muestran la inseguridad del hablante ante la acción verbal.

Las más frecuentes se forman con:

#### - DEBER + DE + INFINITIVO

#### - PODER + INFINITIVO

#### - VENIR + A+ INFINITIVO

- Deben de ser ya las seis de la tarde, así que vamos a terminar la clase.
- Quizás usted no pueda entender lo que le explico porque no es de mi generación.
- Esa comida de la que me hablas vendrá a costar casi cuatrocientos reales.

### - Volitivas.

Expresan la *voluntad* del sujeto en realizar la acción de que habla el verbo.

Se construyen con:

#### - QUERER + INFINITIVO

#### - DESEAR + INFINITIVO

- Los huéspedes no aceptaron la oferta, y quisieron abandonar el hotel que les ofreció la agencia.
- Camarero, deseo comer ese plato tan extraordinario del que me habla.

### Y PARA TERMINAR...

A pesar de todo lo dicho hasta ahora, la capacidad de expresión de los hablantes, el hecho de que la LENGUA ES SUYA y necesitan conseguir que se adapte a sus necesidades expresivas, *el mundo de las PERÍFRASIS (y de las FRASES VERBALES) es un MUNDO ABIERTO, cambiante, flexible, dinámico...*

---

<sup>11</sup> Estas perífrasis se confunden con las de Posibilidad o Hipotéticas, formadas, como ve a continuación con DEBER + DE + INFINITIVO. La confusión es cada vez más generalizada

Por eso, es DIFÍCIL, en determinadas expresiones, saber cuándo estamos delante de una PERÍFRASIS, DE UNA FRASE VERBAL o de cualquier otra fórmula gramatical que responda a las necesidades expresivas de los hablantes.

## ACTIVIDADES

Estas actividades se proponen como MODELOS y se han pensado para niveles INTERMEDIO y SUPERIOR.

### 1.- TEXTO:

*Al despuntar el día, partió de nuevo Diego Guillem con sus hombres, sin un adiós, sin una frase de despedida, dejando como único testimonio de su estancia las pezuñas de los corceles impresas en el barro... y un corazón roto. Remedios, vestida de largo camión, suspiró desde el porche, imaginando alcanzar aquellas tierras legendarias, tan apartadas de los muros de claustro, por primera vez deseando marchar junto a aquel hombre y hacer suyos los ojos oscuros, los rizos de sus cabellos rebeldes y fundirse en su abrazo y sus besos.*

Antoni Galdón i Palomares

a.- Identifica las formas verbales que aparezcan en el texto anterior.

\* \* \*

2.- De las formas verbales siguientes, di en cuáles de ellas la forma verbal subrayada es PLENA (P) y en cuáles AUXILIAR (A):

- a) Niño, no eches los papeles fuera de la papelera (P) (A)
- b) Luego te llevaré el papel que me pediste (P) (A)
- c) Los vecinos llevar tres horas haciendo un ruido tremendo (P) (A)
- d) ¿Tienes un bolígrafo para dejarme, que el mío se ha roto? (P) (A)
- e) En esta región suele haber trabajo abundante durante el verano (P) (A)
- f) Mi hermano debe mucho dinero al banco como consecuencia del hundimiento de su negocio. (P) (A)
- g) Los alumnos que no vayan a la excursión deberán venir a clase. (P) (A)
- h) No volveré a venir a este pueblo porque no me han tratado todo lo bien que debían haberlo hecho. (P) (A)
- i) ¿Cuándo vas a estudiar, hijo mío? (P) (A)
- j) Comienza a preparar los temas ya (P) (A)
- k) Si no lo haces, vas a suspender seguro. (P) (A)
- l) Acostumbro a afeitarme cada tres días porque tengo la piel muy delicada. (P) (A)

\* \* \*

3.- Observa el siguiente ejemplo

“Tiene usted que entregar dos fotografías para que le expidamos ese documento” →  
“Es obligatoria la entrega de dos fotografías para la expedición de ese documento”

En la segunda oración, se ha eliminado la perífrasis y ha sido sustituida por una expresión “equivalente”. Haga lo mismo con los ejemplos siguientes:

- a) Debe de haber llegado Juana porque noto el olor de su perfume
- b) Si se reduce el Impuesto sobre la Renta, el líquido a cobrar vendrá a ser unos dos mil euros.
- c) Mi mujer se lía a hablar y no hay quien la pare.
- d) En ese restaurante de pescados me harté de comer mariscos
- e) En este curso vamos a aprender las perífrasis del español
- f) En Andalucía, durante la cosecha de la aceituna suele haber mucho trabajo.
- g) No vuelvo a ir contigo a ningún sitio: siempre me dejas en ridículo
- h) Cuando se enteró del accidente, se echó a llorar desconsolada.
- i) Todos los alumnos deben someterse a las decisiones del Consejo Escolar
- j) A mi nieto le ha dado últimamente por chupar todos los juguetes.
- k) Mañana debe de haber mucha gente en la playa porque es fiesta

\*\*\*

4.- De las siguientes expresiones, diga cuáles ACEPTABLES (A), cuáles NO LO SON (NA), y proponga su corrección:

- a) *¿Cómo puedese ser tan descuidado, dejando pasar errores tan graves?* (A) / (NA)
- b) *Los idiomas no dejan dominarse fácilmente* (A) / (NA)
- c) *No nos hemos limitado a nos quejar, pero seguimos lutando para defender la nuestra titulación* (A) / (NA)
- d) *Se ponen profesores de otras áreas para enseñar lo que nos quedamos cinco años estudiando* (A) / (NA)
- e) *Un curso con esa carga, ¿puede llegarte a habilitar legalmente un profesor?* (A) / (NA)
- f) *Me parece que estanse poniendo las cosas demás fáciles.* (A) / (NA)
- g) *¿Será que entonces después que los profesores estudiaren el español van impartir las clases?* (A) / (NA)
- h) *Aunque no hállame dicho nada, sé lo que está pasando allí.* (A) / (NA)
- i) *Usted debe inevitablemente quitar de aquí su vehículo.* (A) / (NA)
- j) *Acostumbro cada semana a ir, al menos una vez, visitar a mis abuelos.* (A) / (NA)
- k) *Llevamos ya dos años perdidos en esa lucha contra la administración.* (A) / (NA)
- l) *¡Ya tengo más una vez encontrado profesor de español enseñando a artículo masculino singular como LO!* (A) / (NA)

\*\*\*

5.- Indica, de las siguientes cuáles son PERÍFRASIS (P), y cuáles no (NP):

- a) *El bañista fue sacado del mar por helicóptero de los bomberos.* (P) / (NP)
- b) *Llevo haciendo gimnasia más de un mes.* (P) / (NP)
- c) *Vamos a cantar juntos una canción.* (P) / (NP)
- d) *Ve a limpiar lo que has ensuciado.* (P) / (NP)

- |   |            |
|---|------------|
| e) <i>¿Por qué iba yo a hacer algo así?</i>                     | (P) / (NP) |
| f) <i>¡Hijo mío, el profesor está ya harto de ti!</i>           | (P) / (NP) |
| g) <i>Debe de haber llovido: mira los charcos.</i>              | (P) / (NP) |
| h) <i>Quiero saber lo que haces en cada momento.</i>            | (P) / (NP) |
| i) <i>Cuando se lo dije, se echó a llorar.</i>                  | (P) / (NP) |
| j) <i>Con las técnicas de estudio puedes mejorar las notas.</i> | (P) / (NP) |
| k) <i>Fue dejarlo yo y perderse en la ciudad</i>                | (P) / (NP) |

\*\*\*

### 6.- Relaciona las dos columnas para formar frases:

- |  |   |
|--|---|
| 1.- <i>Mis padres van</i>              | a) <i>empezó a llover</i>                       |
| 2.- <i>María debe</i>                  | b) <i>a trabajar en junio</i>                   |
| 3.- <i>Ven, que empieza</i>            | c) <i>a cambiarse de casa</i>                   |
| 4.- <i>Al llegar a casa</i>            | d) <i>a preparar ya la boda de nuestra hija</i> |
| 5.- <i>El teléfono siempre se pone</i> | e) <i>llegar tarde al trabajo</i>               |
| 6.- <i>Mi hermano empieza</i>          | f) <i>a sonar cuando estoy en la ducha</i>      |
| 7.- <i>Comenzaremos</i>                | g) <i>hacer la cena para todos</i>              |
| 8.- <i>Javier suele</i>                | h) <i>pidiéndote el libro más de un mes</i>     |
| 9.- <i>José María lleva</i>            | i) <i>a costar más de mil reales</i>            |
| 10.- <i>La reparación vendrá</i>       | j) <i>a cantar tu hermano</i>                   |

\*\*\*

### 7.- En el cuadro tienes algunas PERÍFRASIS. Utilízalas para completar las frases mutiladas que siguen:

*podemos comprar - vuelvo a salir - queréis comer - volvemos a ver - quiero comprarme - puedo superar - hay que tener - podéis cerrar - habéis de tener - hay que saber*

- a) \_\_\_\_\_ mucha paciencia con tu jefe.  
 b) ¿\_\_\_\_\_ algo antes de ir al cine?  
 c) Nosotros \_\_\_\_\_ el pan, no os preocupéis.  
 d) \_\_\_\_\_ mucho cuidado con las motos.  
 e) \_\_\_\_\_ con aquel chico tan guapo  
 f) ¿\_\_\_\_\_ la ventana? Hace mucho frío  
 g) \_\_\_\_\_ cómo tratar a ese tipo de gente  
 h) Siempre dice lo mismo: \_\_\_\_\_ un coche.  
 i) ¿\_\_\_\_\_ la película? ¡Es genial!  
 j) \_\_\_\_\_ la situación, no necesito ayuda.

\*\*\*

### 8.- Vamos a distinguir las **Perífrasis de Obligación** (DEBER + DE + INFINITIVO) de las de **Posibilidad** (DEBER + INFINITIVO). Para ello, utilice la forma adecuada en cada una de las oraciones siguientes:

- a) Aunque tu padre no te haya dicho nada, \_\_\_\_\_ saberlo
- b) \_\_\_\_\_ comerte todo lo que te ponga, aunque no tengas hambre.
- c) Huele a incienso; \_\_\_\_\_ una iglesia cerca de aquí.
- d) Con las Técnicas de Estudio \_\_\_\_\_ tus resultados escolares.
- e) Vosotros \_\_\_\_\_ la habitación porque está hecha un asco.
- f) Chico, tu hijo \_\_\_\_\_ la solitaria, porque come como una lima y no engorda
- g) Sabes que ese dinero no es tuyo, así que \_\_\_\_\_ devolverlo.
- h) No entiendo lo que ha pasado, señor; \_\_\_\_\_ algún error en su reserva del hotel.
- i) Para aprobar el examen \_\_\_\_\_ mucho cuidado con las faltas de ortografía.
- j) Este niño \_\_\_\_\_ fiebre porque está muy caliente.

\*\*\*

9.- Sustituye las perífrasis o frases verbales que hay en las oraciones siguientes por las expresiones:

**SUPONER QUE / CREER QUE / ESTIMAR QUE / TENER QUE / HAY QUE  
HABER + DE + INFINITIVO.**

- a) No te lo puedo asegurar, pero Andrés **debe de tener** mucho dinero negro guardado en casa
- b) Si quiere recuperarse pronto, **debe** usted **tomar** esta medicina tres veces al día
- c) **Debemos darnos** prisa, porque el tren **debe de haber** llegado ya.
- d) Mi hermano **debe de tener** algún problema que no quiere decirme.
- e) **Deben ser** los padres quienes, con su ejemplo, inculquen en sus hijos buenos modales.
- f) Los periodistas **deberían tener** más cuidado con el tratamiento de algunos temas delicados.
- g) Esa herida **debe de dolerte** mucho ¿verdad?
- h) Los médicos no **deberían fumar** en los hospitales, pero alguno que otro lo hace.
- i) Lo tienen muy en secreto, pero esa empresa **debe de estar** al borde de la quiebra.

\*\*\*

10.- Clasifique **por su estructura** y diga el **valor significativo** de las Perífrasis siguientes:

- a) Mi vecina se **quedó embrazada** a los catorce años.
- b) **Llevo leídos** varios libros de ese autor.
- c) **Estoy buscándote** toda la mañana, ¿Dónde te metes?
- d) **Tienes que dejarlo venir** a tu fiesta de cumpleaños, y se ha acabado el asunto
- e) Su coche, señor, no **ha quedado bien terminado** de la reparación

- f) *He de llegar pronto a casa porque me espera mi esposa.*
- g) *Hoy estás fumando demasiado; para un poquito, por favor.*
- h) *Ya tengo vendidos más de mil libros de la última edición.*
- i) *Vuelva a escribir todas las perífrasis que encuentre.*
- j) *Estamos sospechando de él desde el comienzo.*
- k) *He dejado de ir a ese bar. No me gustan los problemas*

11.- Aplica lo que has aprendido, localiza en los ejemplos siguientes Perífrasis y Locuciones Verbales, y analízalas:

- a) *Después de visitar a la abuela, Carlos volvió a casa deprimido.*
- b) *Con el cambio que me han hecho en esa agencia, he salido ganando.*
- c) *Íbamos a ver a tus padres, pero nos dijeron que habían salido.*
- d) *Los novios vinieron a anunciarnos el día de su boda.*
- e) *Hace dos días acabé de arreglar tu vídeo.*
- f) *Usted debe estudiar más, querido, si desea aprobar la asignatura.*
- g) *El amigo de mi hijo sigue buscando trabajo, así que la cosa está mal en España.*
- h) *El profesor de Química debe estar en el laboratorio mientras los alumnos realizan sus prácticas.*
- i) *¡Hay que saber aguantar una broma, chiquillo!*
- j) *Dejé encargado en la recepción del hotel que te avisaran*
- k) *Mi mujer se lió a hablar y nos dejó a todos mudos.*

\*\*\*

12.- Contesta a las siguientes preguntas, usando una perífrasis verbal adecuada. Mira el ejemplo:

*¿Te has afeitado hoy?*

*No, hoy no, aunque suelo afeitarme todos los días.*

a) *¿Comemos ya, o esperamos a Magdalena?*

*Sí, creo que \_\_\_\_\_ comer ya, porque Magdalena ha dicho que no vendría.*

b) *¿Me ayudas a hacer los deberes, mamá?*

*Ahora no puedo porque \_\_\_\_\_ fregar los platos. Luego los hacemos.*

c) *Hace mucho tiempo que no veo a Juan Manuel.*

*Es normal. Él \_\_\_\_\_ ir al gimnasio cuando acaba de trabajar, y no viene al bar.*

d) *¿Sabes a qué hora sale el vuelo?*

*No lo sé con seguridad, pero \_\_\_\_\_ salir a las cinco y media.*

e) *Por qué no te pones el traje azul?*

*Porque me queda pequeño. \_\_\_\_\_ adelgazar unos kilitos.*

## SOLUCIONARIO:

### 1.- TEXTO:

*Al despuntar el día, partió de nuevo Diego Guillem con sus hombres, sin un adiós, sin una frase de despedida, dejando como único testimonio de su estancia las pezuñas de los corceles impresas en el barro... y un corazón roto. Remedios, vestida de largo camión, suspiró desde el porche, imaginando alcanzar aquellas tierras legendarias, tan apartadas de los muros de claustro, por primera vez deseando marchar junto a aquel hombre y hacer suyos los ojos oscuros, los rizos de sus cabellos rebeldes y fundirse en su abrazo y sus besos.*

Antoni Galdón i Palomares

a.- Identifica las formas verbales que aparezcan en el texto anterior.

despuntar – partió – dejando – impresas – roto – vestida – suspiró – imaginando – alcanzar – apartadas – deseando – marchar – hacer - fundirse

\* \* \*

2.- De las formas verbales siguientes, di en cuáles de ellas la forma verbal subrayada es **PLENA (P)** y en cuáles **AUXILIAR (A)**:

- Niño, no eches los papeles fuera de la papelera (P)  
Luego te llevaré el papel que me pediste (P)  
Los vecinos llevan tres horas haciendo un ruido tremendo (A)  
¿Tienes un bolígrafo para dejarme, que el mío se ha roto? (P)  
En esta región suele haber trabajo abundante durante el verano (A)  
Mi hermano debe mucho dinero al banco como consecuencia del hundimiento de su negocio. (P)  
Los alumnos que no vayan a la excursión deberán venir a clase (A)  
No volveré a venir a este pueblo porque no me han tratado todo lo bien que debían haberlo hecho. (A)  
¿Cuándo vas a estudiar, hijo mío? (A)  
Comienza a preparar los temas ya (A)  
Si no lo haces, vas a suspender seguro. (A)  
Acostumbro a afeitarme cada tres días porque tengo la piel muy delicada (A)

\* \* \*

3.- Observa el siguiente ejemplo

“Tiene usted que entregar dos fotografías para que le expidamos ese documento” →  
“Es obligatoria la entrega de dos fotografías para la expedición de ese documento”

En la segunda oración, se ha eliminado la perífrasis y ha sido sustituida por una expresión “equivalente”. Haga lo mismo con los ejemplos siguientes:

***Debe de haber** llegado Juana porque noto el olor de su perfume  
**Quizás** haya llegado Juana porque noto el olor de su perfume*

*Si se reduce el Impuesto sobre la Renta, el líquido a cobrar **vendrá a ser** unos dos mil euros.*

*Si se reduce el Impuesto sobre la Renta, el líquido a cobrar **será** unos dos mil euros.*

*Mi mujer **se lía a hablar** y no hay quien la pare.  
Mi mujer **toma** la palabra y no hay quien la pare.*

*En ese restaurante de pescados me **harté de comer** mariscos  
En ese restaurante de pescados **comí** muchos mariscos.*

*En este curso **vamos a aprender** las perífrasis del español  
En este curso **aprenderemos** las perífrasis del español*

*En Andalucía, durante la cosecha de la aceituna **suele haber** mucho trabajo.  
En Andalucía, durante la cosecha **hay** habitualmente mucho trabajo*

*No **vuelvo a ir** contigo a ningún sitio: siempre me dejas en ridículo  
No **iré** más contigo a ningún sitio: siempre me dejas en ridículo*

*Cuando se enteró del accidente, **se echó a llorar** desconsolada.  
Cuando se enteró del accidente, **lloró** desconsolada*

*Todos los alumnos **deben someterse** a las decisiones del Consejo Escolar  
Todos los alumnos **se someterán** necesariamente a las decisiones del Consejo Escolar*

*A mi nieto **le ha dado** últimamente **por chupar** todos los juguetes.  
Mi nieto **ha tomado** la costumbre de **chupar** últimamente todos los juguetes*

*Mañana **debe de haber** mucha gente en la playa porque es fiesta  
Mañana **habrá** mucha gente en la playa porque es fiesta.*

\*\*\*

4.- De las siguientes expresiones, diga cuáles ACEPTABLES (A), cuáles NO LO SON (NA), y proponga su corrección:

*¿Cómo puedese ser tan descuidado, dejando pasar errores tan graves? (NA)  
¿Cómo se puede ser tan descuidado, y dejar pasar errores tan graves?*

*Los idiomas no dejan dominarse fácilmente (NA)  
Los idiomas no se dejan dominar fácilmente.*

*No nos hemos limitado a nos quejar, pero seguimos lutando para defender la nuestra titulación (NA)*

*No nos hemos limitado a quejarnos, sino que seguimos luchando para defender nuestra situación*

*Se ponen profesores de otras áreas para enseñar lo que nos quedamos cinco años estudiando* (NA)

*Se contratan profesores de otras áreas para enseñar aquello para lo que nosotros hemos estado estudiando cinco años*

*Un curso con esa carga, ¿puede llegarte a habilitar legalmente un profesor?* (NA)

*Un curso con esa carga (horaria) ¿puede habilitar legalmente a un profesor?*

*Me parece que estanse poniendo las cosas demás fáciles.* (NA)

*Me parece que se están poniendo las cosas demasiado fáciles*

*¿Será que entonces después que los profesores estudiaren el español van impartir las clases?* (NA)

*Entonces, ¿después de que los profesores estudien español van a impartir clases?*

*Aunque no hállame dicho nada, sé lo que está pasando allí.* (NA)

*Aunque no me haya dicho nada, sé lo que está pasando allí.*

*Usted debe inevitablemente quitar de aquí su vehículo.* (A)

*Acostumbro cada semana a ir, al menos una vez, visitar a mis abuelos.* (NA)

*Acostumbro cada semana a ir, al menos una vez, a visitar a mis abuelos*

*Llevamos ya dos años perdidos en esa lucha contra la administración.* (A)

*¡Ya tengo más una vez encontrado profesor de español enseñando a artículo masculino singular como LO!* (NA)

*¡Ya he encontrado más de una vez a algún profesor de español enseñando el artículo masculino singular como LO!*

\*\*\*

5.- Indica, de las siguientes cuáles son PERÍFRASIS (P), y cuáles no (NP):

*El bañista fue sacado del mar por helicóptero de los bomberos.* (NP)

*Llevo haciendo gimnasia más de un mes.* (P)

*Vamos a cantar juntos una canción.* (P)

*Ve a limpiar lo que has ensuciado.* (NP)

*¿Por qué iba yo a hacer algo así?* (P)

*¡Hijo mío, el profesor está ya harto de ti!* (NP)

*Debe de haber llovido: mira los charcos.* (P)

*Quiero saber lo que haces en cada momento.* (NP)

*Cuando se lo dije, se echó a llorar.* (P)

*Con las técnicas de estudio puedes mejorar las notas.* (P)

*Fue dejarlo yo y perderse en la ciudad* (NP)

\*\*\*

6.- Relaciona las dos columnas para formar frases:

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1.- Mis padres van              | a) empezó a llover                       |
| 2.- María debe                  | b) a trabajar en junio                   |
| 3.- Ven, que empieza            | c) a cambiarse de casa                   |
| 4.- Al llegar a casa            | d) a preparar ya la boda de nuestra hija |
| 5.- El teléfono siempre se pone | e) llegar tarde al trabajo               |
| 6.- Mi hermano empieza          | f) a sonar cuando estoy en la ducha      |
| 7.- Comenzaremos                | g) hacer la cena para todos              |
| 8.- Javier suele                | h) pidiéndote el libro más de un mes     |
| 9.- José María lleva            | i) a costar más de mil reales            |
| 10.- La reparación vendrá       | j) a cantar tu hermano                   |

- |       |        |
|-------|--------|
| 1 → c | 6 → b  |
| 2 → g | 7 → d  |
| 3 → j | 8 → e  |
| 4 → a | 9 → h  |
| 5 → f | 10 → i |

\*\*\*

7.- En el cuadro tienes algunas PERÍFRASIS. Utilízalas para completar las frases mutiladas que siguen:

*podemos comprar - vuelvo a salir - queréis comer - volvemos a ver - quiero comprarme - puedo superar - hay que tener - podéis cerrar - habéis de tener - hay que saber*

- HAY QUE TENER** mucha paciencia con tu jefe.
- ¿**QUERÉIS COMER** algo antes de ir al cine?
- Nosotros **PODEMOS COMPRAR** el pan, no os preocupéis.
- HABÉIS DE TENER** mucho cuidado con las motos.
- VUELVO A SALIR** con aquel chico tan guapo
- ¿**PODÉIS CERRAR** la ventana? Hace mucho frío
- HAY QUE SABER** cómo tratar a ese tipo de gente
- Siempre dice lo mismo: **QUIERO COMPRARME** un coche.
- ¿**VOLVEMOS A VER** la película? ¡Es genial!
- PUEDO SUPERAR** la situación, no necesito ayuda.

\*\*\*

8.- Vamos a distinguir las **Perífrasis de Obligación** (DEBER + DE + INFINITIVO) de las de **Posibilidad** (DEBER + INFINITIVO). Para ello, utilice la forma adecuada en cada una de las oraciones siguientes:

*Aunque tu padre no te haya dicho nada, **DEBE** saberlo  
**DEBES DE** comerte todo lo que te ponga, aunque no tengas hambre.  
Huele a incienso; **DEBE HABER** una iglesia cerca de aquí.*

Con las Técnicas de Estudio **DEBES DE MEJORAR** tus resultados escolares.  
Vosotros **DEBÉIS DE ARREGLAR** la habitación porque está hecha un asco.  
Chico, tu hijo **DEBE TENER** la solitaria, porque come como una lima y no engorda  
Sabes que ese dinero no es tuyo, así que **DEBES DE** devolverlo.  
No entiendo lo que ha pasado, señor; **DEBE HABER** algún error en su reserva del hotel.  
Para aprobar el examen **DEBES DE TENER** mucho cuidado con las faltas de ortografía.  
Este niño **DEBE TENER** fiebre porque está muy caliente.

\*\*\*

9.- Sustituye las perífrasis o frases verbales que hay en las oraciones siguientes por las expresiones:

**SUPONER QUE / CREER QUE / ESTIMAR QUE / TENER QUE / HAY QUE HABER + DE + INFINITIVO.**

No te lo puedo asegurar, pero Andrés **CREO QUE TIENE** mucho dinero negro guardado en casa  
Si quiere recuperarse pronto, **TIENE usted QUE TOMAR** esta medicina tres veces al día  
**HAY QUE DARSE** prisa, porque el tren debe de haber llegado ya.  
Mi hermano **TIENE QUE TENER** algún problema que no quiere decirme.  
**HAN DE SER** los padres quienes, con su ejemplo, inculquen en sus hijos buenos modales.  
Los periodistas **HAN DE TENER** más cuidado con el tratamiento de algunos temas delicados.  
**SUPONGO QUE** esa herida **DUELE** mucho ¿verdad?  
Los médicos no **TENDRÍAN QUE FUMAR** en los hospitales, pero alguno que otro lo hace.  
Lo tienen muy en secreto, pero esa empresa **CREO QUE ESTÁ** al borde de la quiebra.

\*\*\*

10.- Clasifique **por su estructura** y diga el **valor significativo** de las Perífrasis siguientes:

Mi vecina se **quedó embrazada** a los catorce años.  
**PERÍFRASIS DE PARTICIPIO – RESULTATIVA - PERFECTIVA**

**Llevo leídos** varios libros de ese autor.  
**PERÍFRASIS DE PARTICIPIO – RESULTATIVA O DE FIN DE ACCIÓN**

**Estoy buscándote** toda la mañana, ¿Dónde te metes?  
**PERÍFRASIS DE GERUNDIO – DURATIVA (CONTINUIDAD DE ACCIÓN)**

**Tienes que dejarlo venir** a tu fiesta de cumpleaños, y se ha acabado el asunto

**PERÍFRASIS DE INFINITIVO - OBLIGACIÓN**

Su coche, señor, no **ha quedado** bien **terminado** de la reparación

**PERÍFRASIS DE PARTICIPIO – PERFECTIVA**

**He de llegar** pronto a casa porque me espera mi esposa.

**PERÍFRASIS DE INFINITIVO – OBLIGACIÓN**

Hoy **estás fumando** demasiado; para un poquito, por favor.

**PERÍFRASIS DE GERUNDIO – DURATIVA (DESARROLLO DE ACCIÓN)**

Ya **tengo vendidos** más de mil libros de la última edición.

**PERÍFRASIS DE PARTICIPIO – RESULTATIVA O DE FIN DE ACCIÓN**

**Vuelva a escribir** todas las perífrasis que encuentre.

**PERÍFRASIS DE INFINITIVO – REITERATIVA**

**Estamos sospechando** de él desde el comienzo.

**PERÍFRASIS DE GERUNDIO – DURATIVA (DESARROLLO DE ACCIÓN)**

**He dejado de ir** a ese bar. No me gustan los problemas

**PERÍFRASIS DE INFINITIVO – ACCIÓN PERFECTIVA**

11.- Aplica lo que has aprendido, localiza en los ejemplos siguientes Perífrasis y Locuciones Verbales:

Después de visitar a la abuela, Carlos **volvió a casa** deprimido.

Con el cambio que me han hecho en esa agencia, **he salido ganando**.

**Íbamos a ver** a tus padres, pero nos dijeron que habían salido.

Los novios **vinieron a anunciarnos** el día de su boda.

Hace dos días **acabé de arreglar** tu vídeo.

Usted **debe estudiar** más, querido, si desea aprobar la asignatura.

El amigo de mi hijo **sigue buscando** trabajo, así que la cosa está mal en España.

El profesor de Química **debe estar** en el laboratorio mientras los alumnos realizan sus prácticas.

**¡Hay que saber** aguantar una broma, chiquillo!

**Dejé encargado** en la recepción del hotel que te avisaran

Mi mujer **se lió a hablar** y nos dejó a todos mudos.

\*\*\*

12.- Contesta a las siguientes preguntas, usando una perífrasis verbal adecuada. Mira el ejemplo:

¿Te has afeitado hoy?

No, hoy no, aunque **suelo afeitarme** todos los días.

a) ¿Comemos ya, o esperamos a Magdalena?

Sí, creo que **PODEMOS** comer ya, porque Magdalena ha dicho que no vendría.

b) ¿Me ayudas a hacer los deberes, mamá?

*Ahora no puedo porque **VOY A** fregar los platos. Luego los hacemos.*

*c) Hace mucho tiempo que no veo a Juan Manuel.*

*Es normal. Él **SUELE** ir al gimnasio cuando acaba de trabajar, y no viene al bar.*

*d) ¿Sabes a qué hora sale el vuelo?*

*No lo sé con seguridad, pero **DEBE DE** salir a las cinco y media.*

*e) Por qué no te pones el traje azul?*

*Porque me queda pequeño. **TENDRÍA QUE** adelgazar unos kilos.*