



Liceo Español "Cervantes"

PROGRAMACIÓN ANUAL

2º DE PRIMARIA
CURSO 2017/2018

TUTOR: FRANCISCO JAVIER GARRIGÓS YEPES

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA ESPAÑOLA

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 11 de septiembre al 6 de diciembre 12 semanas	Del 7 de diciembre al 14 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 13 de junio 12 semanas
<p>UNIDAD 1 Conversación sobre los dibujos que ilustran un relato a partir de una pregunta que da inicio al diálogo. Explicación oral de las situaciones que nos producen vergüenza. Audición comprensiva de un texto narrativo. Relato de las actividades que realizamos por las mañanas al levantarnos a partir de un cuestionario. Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de un relato y de diversos trabalenguas. Compleción y empleo de un esquema para sintetizar el argumento de una lectura. El abecedario. Identificación de palabras que aparecen en un relato. Redacción de una felicitación. Realización de un dictado. Normas de uso de las mayúsculas iniciales. Memorización y recitado con una dicción adecuada de algunos trabalenguas.</p>	<p>UNIDAD 6 Conversación en clase sobre los abuelos y su lugar de residencia. Ordenación de fragmentos de un texto instructivo sobre la elaboración de galletas artesanas. Interpretación a partir de un cuestionario de un texto sobre la familia. Redacción de una receta de cocina. Escritura de un texto sobre el tema de la familia. Escritura de la carta a los Reyes Magos. Conocimiento y asimilación de la estructura de la oración</p>	<p>UNIDAD 11 Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de un relato. Análisis de la información que contiene una entrada de un espectáculo. Redacción de un texto descriptivo de una persona. Escritura de oraciones con palabras en singular y plural correctamente concordadas. Uso de adjetivos en la descripción de rasgos físicos y de carácter de una persona. Realización de un dictado. Conocimiento, identificación y construcción de palabras compuestas. Identificación del género y número de las palabras y concordancia dentro de la oración. Reconocimiento en un texto de palabras que contienen los grupos de letras mp y mb. Recitado expresivo de cancioncillas infantiles y adivinanzas.</p>

UNIDAD 2

Diálogo con los compañeros sobre los propios animales domésticos.

Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de un relato.

Entonación y pronunciación de enunciados exclamativos e interrogativos.

Pronunciación adecuada de palabras que contienen los grupos de letras za, zo, zu, ce, ci.

Lectura expresiva de poemas y adivinanzas.

Identificación y subrayado de los conceptos más importantes de un texto expositivo.

Redacción de una historia en forma de diálogo.

Uso de los signos de interrogación, de exclamación y las rayas en la redacción de diálogos.

Realización de un dictado.

Memorización y recitado de un poema.

UNIDAD 7

Escucha de un texto oral expositivo sobre la vestimenta de una apicultor relacionando el texto oral con la ilustración de la vestimenta correcta entre varias opciones.

Lectura e interpretación de la etiqueta de un producto.

Análisis de una noticia e identificación de sus partes.

Redacción de noticias a partir del uso pautado de las preguntas: *qué, quién, cuándo, dónde*.

Comprensión y utilización de los sentidos literal y figurado de diferentes palabras y expresiones.

Aplicación de normas de uso de las letras *g* y *gu*.

Identificación de la sílaba tónica y las sílabas átonas de las palabras.

Identificación y empleo de nombres colectivos.

Conocimiento y reproducción expresiva de poemas.

Resolución de adivinanzas.

UNIDAD 12

Conversación sobre diferentes cuestiones de actualidad relacionadas con la diversidad humana.

Empleo del diálogo en el trabajo colaborativo.

Lectura e interpretación del contenido y la estructura de un correo electrónico.

Interpreta una gráfica a partir de un cuestionario.

Empleo de palabras polisémicas en función del contexto oracional...

Redacción de correos electrónicos a partir de pautas y modelos.

Uso de los demostrativos concordándolos en género y número con los nombres a los que acompaña.

Identificación, interpretación y uso de palabras polisémicas.

Aplicación de normas de uso de la letra *h*.

Clasificación de nombres: personas, animales o alimentos.

Explicación del significado de diferentes dichos.

Lectura expresiva de un poema.

UNIDAD 3

Conversación sobre películas de caballeros a partir de preguntas que sirven para dar inicio al diálogo.
Trabajo colaborativo en parejas para inventar fórmulas de inicio y conclusión de un cuento.
Diálogo sobre la vida en los castillos.
Entonación adecuada de frases interrogativas, enunciativas y exclamativas.
Sinónimos.
Aplicación de las normas de uso de la mayúscula.
Reconocimiento de nombres propios y comunes.
Clasificación de palabras por su número de sílabas.
Conocimiento y uso de las oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas.
Identificación de las partes y de la estructura básica de un cuento.
Invención de fórmulas de inicio y de conclusión de un cuento.
Redacción creativa de cuentos.

UNIDAD 8

Conversación sobre las cualidades del carácter de los compañeros y compañeras de clase.
Diálogo sobre los lugares de procedencia de distintos compañeros de clase.
Redacción de un diario personal a partir de pautas y modelos.
Utilización en la escritura de los diminutivos.
Escritura de palabras que contienen los grupos de letras *je, ji, ge, gi*.
Emplea correctamente los artículos en la escritura de.
Planificación y realización de un dictado.
Distinción y uso correcto de los artículos definidos e indefinidos.
Aplicación de las normas de construcción de los diminutivos.
Clasificación de palabras con *je-ji* y con *ge-gi*.
Lectura expresiva y comprensiva de frases hechas y expresiones populares.
Recitado de un texto poético.

UNIDAD 13

Audición de una descripción relacionándola con los elementos de un paisaje representados en un dibujo.
Descripción de imágenes de diferentes dependencias de un colegio.
Interpretación del índice de un libro y familiarización con su uso para buscar información en un libro.
Lectura de palabras acabadas en **d, l, z**.
Redacción de descripciones de lugares siguiendo pautas y modelos.
Uso de los pronombres personales en la escritura.
Reconocimiento y construcción de palabras derivadas a partir de primitivas.
Identificación de palabras que terminan en *-d, -l* o *-z* a partir de la formación de sus plurales.
Escritura de palabras acabadas en *-illo, -illa*.
Identificación de la sílaba tónica de las palabras.
Conocimiento de los pronombres personales y sustitución de nombres de personas por pronombres.
Conocimiento de los profesionales que intervienen en la elaboración de un libro.
Lectura expresiva y resolución de enigmas.
Búsqueda en Internet de enigmas.

UNIDAD 4

Conversación sobre la importancia de las normas.
Explicación y comentario de señales normativas empleadas en una biblioteca y su significado.
Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de un relato.
Antónimos y uso de la antonimia.
Uso de los prefijos -in y -des para construir antónimos.
Escritura de palabras con ca, co, cu, que, qui.
Lectura e interpretación del contenido y la estructura de anuncios publicitarios.
Identificación de palabras que contienen la letra h.
Análisis del sujeto y el predicado de las oraciones.
Resolución de adivinanzas.
Lectura expresiva y memorización de canciones.

UNIDAD 9

Diálogo y respuesta oral a preguntas sobre un cómic.
Análisis de los elementos propios de un cómic.
Identificación de onomatopeyas y símbolos de uso común en los cómics.
Lectura comprensiva de algunos chistes.
Compleción y escritura de los diálogos de un cómic previamente propuesto.
Escritura de palabras empleando correctamente las grafías // y y.
Separación de palabras en sílabas e identificación de la sílaba tónica.
Identificación de nombres masculinos y femeninos.
Concordancia en género y número de nombres y artículos.
Valoración del cómic como expresión artístico-cultural y forma de ocio.
Redacción de diálogos de una historieta de forma creativa e imaginativa.
Elaboración en grupo de un cómic combinando elementos gráficos y textuales.

UNIDAD 14

Conversación sobre los niños que no pueden ir en algunos lugares del mundo a la escuela.
Interpretación y descripción de un mapa del tiempo.
Búsqueda de información y lectura en Internet de textos sobre el viento y los parques eólicos.
Interpretación de instrucciones para realizar un experimento y para construir un pluviómetro.
Conocimiento y uso de *por que* y *porque* para plantear preguntas y respuestas.
Empleo de verbos correctamente conjugados y concordados con los demás elementos de una oración.
Comprensión del concepto de campo semántico.
Reconocimiento y clasificación de palabras en función del campo semántico al que pertenecen.
Valoración de la poesía y de las expresiones de la literatura popular.

UNIDAD 5

Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de un relato.
Escritura en letras de números ordinales.
Lectura e interpretación del contenido y la estructura de una carta.
Redacción de cartas a partir de pautas y modelos
Uso de las comas en la redacción de textos.
Realización de un dictado.
Conocimiento de las lenguas que se hablan en España y algunas de sus palabras o expresiones.
Lectura y recitado de poemas.
Memorización de un poema y análisis de refranes.

UNIDAD 10

Diálogo sobre las "cosas que nos hacen felices".
Ampliación de vocabulario a partir del conocimiento y la construcción de aumentativos.
Lectura en soportes digitales y búsqueda de información sobre cuestiones relacionadas con las leyendas.
Redacción pautada de leyendas e historias fantásticas
Escritura de adjetivos adecuados a una serie de aves.
Respuesta breve a preguntas relacionadas con un plano del metro.
Reconocimiento de aumentativos en un texto.
Construcción de aumentativos a partir de una palabra primitiva y la correspondiente terminación.
Definición y caracterización del adjetivo y su concordancia con el nombre.
Clasificación de las palabras de un texto con r y en función de su sonido y de su colocación en la palabra.
Conocimiento de la estructura y elementos básicos de los cuentos, leyendas y otros relatos tradicionales.

UNIDAD 15

Diálogo sobre si "debemos hacer caso a lo que nos dicen los demás".
Elaboración en parejas de diálogos de forma oral.
Lectura comprensiva y expresiva de un poema narrativo.
Análisis del contenido y la estructura de un poema narrativo.
Lectura de poemas incidiendo en la rima y en el ritmo y cadencia.
Análisis e interpretación de un texto expositivo sobre la escuela en la Grecia clásica.
Redacción de un texto valorando el desarrollo del curso escolar.
Realización de un dictado.
Escritura de frases con palabras que incluyen la letra *y*: *soy, hoy, hay, doy, voy*.
Clasificación de formas verbales correspondientes a los verbos *haber* y *hacer*.
Identificación y uso de los tiempos verbales de presente, pasado y futuro.
Memorización de una canción infantil y lectura comprensiva de un refrán.

MATEMATICAS

1er Trimestre	2º Trimestre	3er Trimestre
<p>Del 11 de septiembre al 6 de diciembre</p> <p>12 semanas</p>	<p>Del 7 de diciembre al 14 de marzo</p> <p>11 semanas</p>	<p>Del 15 de marzo al 13 de junio</p> <p>12 semanas</p>
<p>UNIDAD 1 Análisis y comprensión del enunciado. Uso de las operaciones matemáticas adecuadas. Los números hasta el 99. Significado y utilidad de los números naturales: contar y medir cantidades. Sistema de Numeración Decimal. Formación de los números y valor posicional. Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración decimal: unidades y decenas. Ordenación y comparación de números naturales. Representación en la recta numérica. Operación de sumar y su uso en la vida cotidiana. Operación de restar y su uso en la vida cotidiana. Expresión matemática oral y escrita de las operaciones y el cálculo de sumas y restas. Automatización de los algoritmos de suma y resta. Construcción de series ascendentes y descendentes. Primeras estrategias de cálculo mental. El sistema monetario de la Unión Europea. El valor de las diferentes monedas. Los submúltiplos de euro.</p>	<p>UNIDAD 6 Realización de un esquema como estrategia para la resolución de un problema. Realización de pequeñas investigaciones en contextos geométricos. Operaciones con números naturales: adición y sustracción. Orden numérico creciente de los de números naturales con tres cifras. Identificación de las centenas, decenas y unidades en números de tres cifras. Suma llevando con números de hasta tres cifras. Utilización y automatización de los algoritmos de la suma y de la resta. Suma llevando decenas y centenas. Resolución de problema de la vida cotidiana. La propiedad asociativa de la suma. La resta de números de tres cifras sin llevar. Líneas curvas y poligonales abiertas y cerradas. Los polígonos. El círculo y la circunferencia.</p>	<p>UNIDAD 11 Interpretación correcta de los datos numéricos de un calendario. Adquisición y aplicación de patrones en la lectura de la hora en relojes analógicos y digitales. Construcción de secuencias ascendentes con números inferiores a 1.000. Elaboración de las tablas del 6 y del 7. Escritura del número anterior y el posterior a un número de tres cifras. La prueba de la resta. Aplicación de las tablas de multiplicación en la resolución de problemas. Interpretación correcta de calendarios y relojes analógicos y digitales. Uso de las principales medidas de tiempo en un reloj: segundos, minutos, horas, cuarto de hora, media hora.</p>

UNIDAD 2

Análisis y comprensión del enunciado.
Uso de las operaciones matemáticas adecuadas.
Los números hasta el 199.
Significado y utilidad de los números naturales: ordenar y expresar cantidades.
Equivalencias entre unidades, decenas y centenas.
Descomposición aditiva.
Formación de los números y valor posicional.
Redondeo a la decena más próxima.
Operación de sumar y restar y su uso en la vida cotidiana.
Sumas de tres sumandos sin llevar.
Propiedad conmutativa de la suma.
Automatización de los algoritmos de suma y resta.
Construcción de series ascendentes.
Primeras estrategias de cálculo mental.
Los números ordinales hasta el 20º
Equivalencia entre céntimo y el euro.

Representación de datos en un gráfico o pictograma

UNIDAD 7

Orden numérico creciente de los de números naturales con tres cifras.
Identificación de las centenas, decenas y unidades en números de tres cifras.
Resta llevando con números de hasta tres cifras.
Utilización y automatización de los algoritmos de la suma y de la resta.
Escritura y resolución de restas en vertical.
Resolución de problema de la vida cotidiana.
La descomposición aditiva de los números.
Problemas de comparación y unión.
El sistema monetario de la unión europea.
El precio de una compra y el cambio.
Interpretación de planos.
Observación de un itinerario en un plano.
Trazado de un itinerario sobre un plano.
Identificación de elementos en un plano.
Orientación en el espacio: izquierda, derecha.

UNIDAD 12

La estimación como estrategia en contextos numéricos y de medida
Creación de una serie descendente con una serie de datos dados.
Uso de la calculadora para crear tablas de multiplicar.
Traslado correcto de resultados de la calculadora al ejercicio marcado.
Capacidad para realizar multiplicaciones de forma autónoma y correcta.
Comprensión de las diferentes formas de expresar una multiplicación.
Memorización de las tablas de multiplicar.
Interpretación correctamente un pictograma sencillo y con imágenes.
Extracción de los datos de un pictograma necesarios para resolver un ejercicio.

UNIDAD 3

Análisis y comprensión del enunciado.
Uso de las operaciones matemáticas adecuadas.
Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje.
Los números hasta el 299.
Contar y expresar cantidades.
Reglas de la formación de los números de tres cifras y su valor posicional.
Comparación y ordenación de números de hasta tres cifras.
Representación en la recta numérica.
Operación de sumar y restar y su uso en la vida cotidiana.
Sumas de hasta tres sumandos de dos cifras llevando.
Restas de números de dos cifras sin llevar.
Construcción de series ascendentes.
Primeras estrategias de cálculo mental.
El sistema monetario de la Unión Europea.
Los múltiplos de euro.
Equivalencia entre los diferentes billetes de euro.

UNIDAD 8

Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje.
La multiplicación como suma de sumandos iguales.
La expresión de sumas de sumandos iguales en forma de multiplicación.
El doble y el triple de los números del 1 al 10.
Las tablas de multiplicar del 2 y del 3.
Resolución de problemas calculando el resultado de multiplicaciones.
Construcción de series utilizando las tablas de multiplicar.
Los números naturales hasta el 799.
La resta llevando.
La suma llevando.
Situación de números naturales en la recta numérica.
La serie numérica de los números impares.
Representación de datos en gráficos de columnas y barras.
Obtención de datos de tablas de doble entrada.
Equivalencia entre los diferentes billetes de euro.

UNIDAD 13

Conocimiento de la escritura de los números tanto en cifra como en letra hasta el 1.000.
Algoritmo de la multiplicación llevando.
Capacidad para localizar la centena más próxima a cualquier resultado obtenido en una operación.
Uso de la prueba de la resta para comprobar el resultado de un cálculo.
Suma y resta de números de hasta tres cifras.
Dedición de los datos de un problema a partir de las operaciones que llevan a su solución.
Compleción correcta de una serie descendente de la que se dan los primeros elementos.
Repaso de los resultados obtenidos.
Redondeo a la centena más próxima.
Estrategias de cálculo mental.
Conocimiento de los nombres correspondientes a diferentes polígonos.

UNIDAD 4

Uso de las operaciones matemáticas adecuadas.
Realización y utilización de un esquema.
Confianza en las propias capacidades.
Los números hasta el 399.
La escritura de las centenas.
Significado y utilidad de los números naturales: medir, ordenar y expresar cantidades.
Reglas de la formación de los números de tres cifras y su valor posicional.
Descomposición aditiva.
Comparación y ordenación de números de hasta tres cifras.
Redondeo de números de tres cifras a la decena más próxima.
Sumas de hasta tres sumandos de dos cifras sin llevar y llevando.
Restas de números de dos cifras sin llevar.
Construcción de series ascendentes.
Estrategias de cálculo mental.
Unidades de medida de longitud.
Comparación y ordenación de medidas de longitud.
Estimación de medidas.

UNIDAD 9

Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos y geométricos.
Los números hasta el 999.
Tablas de multiplicar del 5 y del 10.
Automatización de los algoritmos de suma y resta.
Construcción de series ascendentes y descendentes.
Primeras estrategias de cálculo mental.
Explicación oral del proceso seguido en la realización de cálculos mentales.
Redondeo a la centena más próxima.
Cálculo de sumas y restas utilizando el algoritmo académico.
Construcción de tablas de multiplicar con la tecla de sumar de la calculadora.
Identificación de diferentes figuras geométricas: triángulos, cuadriláteros y pentágonos.
Identificación y recuento de los lados y los vértices en los polígonos.
Cálculo de perímetros por medio de una cuadrícula.
Trazado de figuras de perímetro dado en una cuadrícula

UNIDAD 14

Utilización de los números naturales para contar, ordenar, medir y expresar cantidades.
Realización de series decrecientes de 5 en 5.
Representación en la recta numérica.
Concepto y cálculo de doble y mitad.
Iniciación a la operación de la división y su relación con los repartos.
Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división.
Automatización de los algoritmos y su utilización en la resolución de problemas.
Estrategias personales de cálculo mental

<p>UNIDAD 5</p> <p>Utilización de tablas y dibujos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas. Los números hasta el 499. Significado y utilidad de los números naturales: contar, medir, ordenar y expresar cantidades. Reglas de la formación de los números de tres cifras y su valor posicional. Descomposición aditiva. Comparación y ordenación de números de hasta tres cifras. Sumas de números dos cifras llevando y superando la centena. Restas de números de dos cifras llevando. Estudio de diferentes algoritmos para la realización de la resta con llevadas. Construcción de series ascendentes y descendentes. Resolución de problemas mentalmente. Códigos de flechas en una cuadrícula. Descripción mediante derecha, izquierda, arriba y abajo. Representación de datos en una tabla de doble entrada.</p>	<p>UNIDAD 10</p> <p>Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos. Confianza en las propias capacidades y resolución de problemas. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje. Los números hasta el 999. Ordenación de números de tres cifras de mayor a menor en una secuencia. Construcción de series de números de 5 en 5, de 10 en 10 y de 50 en 50. Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas y centenas. Elaboración de las tablas del 1 y del 4 contando de 1 en 1 y de 4 en 4. Lectura y memorización de las tablas de multiplicar del 1 al 10. Construcción de series descendentes. Primeras estrategias de cálculo mental. Concepto de simetría. Construcción de figuras simétricas.</p>	<p>UNIDAD 15</p> <p>Selección de las operaciones matemáticas adecuadas en la resolución de un problema o ejercicio. Utilización de sumas restas y multiplicaciones. Repaso de las soluciones de los problemas y de las operaciones. Resolución de problemas a partir de las operaciones básicas trabajadas a lo largo del curso. El valor de las diferentes monedas. Identificación de los cuerpos geométricos. Los prismas y las pirámides. El cubo. El cilindro, el cono y la esfera.</p>
--	--	--

CIENCIAS SOCIALES

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 11 de septiembre al 6 de diciembre 12 semanas	Del 7 de diciembre al 14 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 13 de junio 12 semanas
<p>UNIDAD 1 Conocemos el entorno Identificar los diferentes tipos de paisajes: montaña, llanura y costa. Reconocer las características de los paisajes de montaña, de llanura y de costa; y diferenciar los accidentes geográficos que podemos encontrar en cada uno de ellos. Diferenciar los elementos naturales y los humanos que forman un paisaje. Los cambios en los elementos de los paisajes según la estación del año y las condiciones meteorológicas. Comprender cómo es la vida en la montaña, en la llanura y en la costa; y reconocer las actividades económicas que se realizan en cada zona. Observación y descripción oral de diversos paisajes. Argumentación sobre el mejor calzado para ir a la montaña. Observación de diversas fotografías sobre paisajes e identificación de sus diferencias. Identificar diferentes minerales, sus propiedades y sus usos. Comprensión de las características, tipos y usos de los minerales y las rocas. Búsqueda de información sobre los personajes Pedro Picapiedra y Pablo Mármol. Familiarizarse con categorías espaciales básicas: arriba, abajo, delante, detrás, dentro, fuera. Ubicación en el espacio mediante la realización de un juego por parejas.</p>	<p>UNIDAD 4 Comentario de distintos aspectos de una localidad Características de la forma de vida en los pueblos y las ciudades. Características de los pueblos y las ciudades señalando sus diferencias. Los pueblos de montaña, costa y llanura. Las partes que configuran una ciudad: el centro, el ensanche y la periferia. Los elementos formales de un plano urbano. Los edificios e instalaciones habituales en un plano. Localización de los edificios e instalaciones públicos del propio barrio. Entrevista a los abuelos sobre los cambios en el municipio con el paso del tiempo. Identificación de los principales edificios y espacios públicos que podemos encontrar en una localidad. La división en barrios de las ciudades. Empleo de un plano para localizar elementos de una ciudad o trazar itinerarios. Pautas de convivencia cívica con los vecinos. Las normas de circulación vial. El comportamiento cívico de los peatones. Las principales señales de tráfico. Comprensión de un mapa de metro. Identificación en una imagen del edificio que alberga un ayuntamiento.</p>	<p>UNIDAD 7 Identificación a partir de imágenes de cambios que se han producido en personas y lugares con el paso del tiempo. Secuenciación temporal de imágenes. Comparación de fotografías de objetos, lugares y situaciones cotidianas en nuestros tiempos y en tiempos de nuestros padres o abuelos. Discriminación del pasado, el presente y el futuro. Representación del tiempo en un eje cronológico. Lectura comprensiva de un texto sobre los cambios producidos por el paso del tiempo. Ordenación cronológica de una serie de objetos. Entrevista a los abuelos sobre cómo era la vida y la escuela cuando ellos eran pequeños. Identificación de las expresiones que se refieren al pasado, presente y futuro. Elaboración de un álbum explicativo de la propia historia personal combinando texto e imágenes. Identificación de las etapas de la vida de una persona. Análisis de la historia personal e identificación de los recuerdos de una persona. Familiarización con el uso de conectores temporales: desde, antes, ahora, al principio... Interpretación y utilización correcta del calendario. Equivalencias entre distintas medidas del tiempo. Resolución de adivinanzas relacionadas con el tiempo. Identificación de los distintos aparatos que sirven para medir el paso del tiempo. Las fechas festivas y los periodos escolares y de</p>

Orientación en el espacio mediante el recorrido del Sol.
Lectura y comprensión de una noticia periodística.
Cálculo matemático para saber la hora.
Interpretación de las agujas del reloj.
Aprender a orientarse en el espacio a través de los puntos cardinales.
Comprender el funcionamiento de una brújula.
El peligro de los incendios.
Interpretación de una señal advirtiendo del peligro de los incendios.

vacaciones.
Adivinanzas relacionadas con el paso del tiempo.
Refranes relacionados con el paso del tiempo.

UNIDAD 2

Lectura comprensiva de un texto sobre los usos y las fuentes naturales de agua.
Comprensión del concepto de potabilidad del agua.
Lectura de un texto sobre los estados del agua.
Realización de un experimento para probar los cambios producidos en los distintos estados del agua.
Diferenciación entre agua dulce y agua salada.
Importancia del agua para la vida en el planeta.
Distinción entre agua potable y agua no potable.
Los estados del agua: sólido, líquido y gaseoso.
Conocimiento y comprensión, en líneas generales, del ciclo del agua.
El proceso de evaporación del agua.
Las partes de un río y distinción entre los tramos alto, medio y bajo de su curso.
El reparto desigual del agua en España.
Necesidad de realizar un consumo responsable del agua.
Localización en un mapa de España de los territorios con mayor abundancia y escasez de agua.
Utilización de un recurso digital para calcular el consumo de agua en los hogares.
Planteamiento de medidas eficaces para reducir el consumo de agua en el hogar.
Búsqueda de información de Las aventuras de Tom Sawyer y respuesta a preguntas sobre su contenido.
Búsqueda de información en grupo de las características de los principales ríos del mundo.
Elaboración de un mural fotográfico sobre uno de los principales ríos del mundo y explicación oral.
Resolución de adivinanzas relacionadas con el agua.

UNIDAD 5

Los equipamientos y servicios urbanos.
Valoración de la utilidad de los diversos transportes públicos.
Características y funciones básicas que se desempeñan en un ayuntamiento.
Comprensión y descripción del sistema democrático del alcalde o la alcaldesa de un municipio.
Investigación sobre la localización y composición del Ayuntamiento de la ciudad de Roma.
Los principales servicios municipales y su importancia.
Los funcionarios municipales y valoración adecuada de su labor.
Entrevista a un empleado municipal.
Entrevista a personas de la tercera edad sobre las actividades que realizan en un centro de mayores.
Localización de edificios municipales de la ciudad de Roma.
Conocimiento y valoración del patrimonio de Roma.

UNIDAD 8

La Historia.
Las etapas de la Historia.
Identificar los cambios que se han producido en la sociedad con el paso del tiempo.
Comprender la utilidad de la Historia y conocer las etapas de la Historia.
La Prehistoria.
Lectura comprensiva de un texto sobre la prehistoria.
La vida de los seres humanos durante la Prehistoria.
La Edad Antigua.
Situación cronológicamente la Edad Antigua y reconocer obras representativas del patrimonio de este periodo.
Investigación de las principales construcciones erigidas durante la Edad Antigua.
La Edad Media.
La organización de la sociedad durante la Edad Media.
Dibujo de una escena de la Edad Media donde aparezcan elementos característicos del periodo.
La Edad Moderna: los avances tecnológicos y los descubrimientos geográficos de la Edad Moderna.
Lectura comprensiva de un texto sobre la vida de Cristóbal Colón.
Conocer cómo Cristóbal Colón descubrió América.
Caracterizar el surgimiento de la industria moderna durante la Edad Contemporánea.
Investigación sobre la invención de la imprenta y explicación de los cambios que supuso su aparición.
Identificación de algunos de los principales inventos de la Edad Contemporánea.
Investigación del descubridor de la penicilina y explicación de las consecuencias de su aparición.
Identificación y descripción de una fiesta de la propia localidad que recree una época histórica.
Aprendizaje de las normas de comportamiento que deben respetarse en un museo.
Organización de un museo en clase a partir de la recolección de objetos cotidianos del pasado.
Explicar alguna vivencia personal relacionada con la visita a un museo.

UNIDAD 3

Importancia de cuidar y respetar el planeta.
Actividades que contaminan el agua o el aire y conductas útiles para evitar su contaminación.
Qué es la contaminación del agua, del aire y del suelo y conocer sus consecuencias.
Conductas en nuestra vida cotidiana que favorecen el cuidado del medio ambiente.
El agua como un bien precioso y escaso y fomento del uso responsable de la misma.
Importancia de las plantas en relación a la calidad del aire.
Identificación de conductas que reducen la generación de residuos en la vida cotidiana.
Los contenedores de cada tipo de residuo e importancia del reciclaje.
La clasificación y reciclaje de los residuos.
Las características y localización de los puntos limpios.
El destino de la ropa y el calzado usados.

UNIDAD 6

Identificación de imágenes, trabajos y medios de comunicación.
Los trabajos relacionados con la obtención de productos naturales.
El trabajo industrial.
Los productos que se pueden elaborar con la leche y con el trigo.
Los productos que se elaboran en las industrias alimentaria, textil y electrónica.
Lectura comprensiva de un texto sobre los trabajos en las fábricas.
Entrevista a un familiar que trabaja en una fábrica.
Los trabajos del sector servicios.
Oficios y actividades del sector servicios.
Los medios de comunicación.
Los principales medios de comunicación personal y social. La televisión, la prensa y la radio.
Identificación de palabras y símbolos habituales en el uso del correo electrónico y los teléfonos móviles.
Comprensión del lenguaje que se utiliza en la redacción de un e-mail y los símbolos de las aplicaciones móviles.
Identificación de los principales medios de comunicación social.
Entrevista a los padres y los abuelos sobre los aparatos tecnológicos que existían cuando eran pequeños.
Identificación de palabras y símbolos habituales en el uso del correo electrónico y los teléfonos móviles.
La publicidad y el uso de las redes sociales.
Reflexión crítica sobre la función de la publicidad y el excesivo consumo televisivo.

CIENCIAS NATURALES

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
<p>Del 11 de septiembre al 6 de diciembre</p> <p>12 semanas</p>	<p>Del 7 de diciembre al 14 de marzo</p> <p>11 semanas</p>	<p>Del 15 de marzo al 13 de junio</p> <p>12 semanas</p>
<p>UNIDAD 1</p> <p>El cuerpo humano y su funcionamiento. Los cambios en las diferentes etapas de la vida. El aparato locomotor: los huesos. Enumeración de las funciones del esqueleto Clasificación de las articulaciones. La importancia de las articulaciones. Los músculos y su relación con los movimientos. Las emociones y los sentimientos Deducción del estado de ánimo de una persona a través de dibujos. Valoración de la importancia de cuidar el cuerpo. La importancia de la actividad física y la alimentación. La respiración. Experimentación de las fases de inspiración y espiración. Experimentación de la relación entre la respiración y el ejercicio físico. Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros, fotografías). Introducción a la investigación científica. Utilización de recursos didácticos en la red.</p>	<p>UNIDAD 4</p> <p>El cuidado de las plantas. Elementos necesarios para la vida de las plantas. Las plantas y su entorno. La adaptación de las plantas al entorno. La importancia de las plantas para la vida. La importancia de los bosques y zonas verdes. Las características del sotobosque. La importancia del sotobosque. La fauna y la flora del sotobosque. Las setas. Las recogida de setas. La utilidad de las plantas. Los materiales elaborados a partir de las plantas. Utilización de fotos para identificar plantas. Construcción de un semillero, plantación de semillas y cuidado de las plantas Utilización de las plantas como medicina. Comprensión de textos científicos para elaborar respuestas. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información Utilización de recursos didácticos en la red.</p>	<p>UNIDAD 6</p> <p>Definición de las máquinas. El funcionamiento de las máquinas. Tipos de máquinas en la vida cotidiana y su utilidad. La corriente eléctrica. Los circuitos eléctricos. Las herramientas. El uso de las máquinas y de las herramientas en diferentes oficios. Importantes descubrimientos de máquinas o herramientas. Las profesiones. Identificación y descripción de profesiones en función de los materiales, herramientas y máquinas que utilizan. Los riesgos laborales y los accidentes domésticos. Uso adecuado de materiales, sustancias y herramientas, en el hogar. Seguridad personal. Aplicación de las normas de seguridad personal en la manipulación de herramientas y máquinas. Utilización de aplicaciones. Búsqueda guiada de información en Internet.</p>

UNIDAD 2

Clasificación de los alimentos habituales en los grupos de alimentos.
Los alimentos y los nutrientes.
Los componentes de una dieta equilibrada.
El origen vegetal y animal de los alimentos.
Los alimentos naturales y elaborados.
La alimentación diaria: desayuno, comida, merienda y cena.
Confección de un menú sano.
Interpretación de etiquetas de alimentos envasados.
Las alergias alimentarias.
Reconocimiento de los principales alimentos que provocan alergias alimentarias.
Investigación de posibles alergias en compañeros de clase.
Reconocimiento de buenos hábitos para la salud y la higiene. Actitudes a evitar.
La higiene y cuidado bucal.
Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros, fotografías).
Introducción a la investigación científica.
Utilización de recursos didácticos en la red.

UNIDAD 5

La materia.
Las propiedades de la materia.
Los estados de la materia.
Los materiales.
Clases de materiales.
Las propiedades físicas de los materiales.
Uso de los materiales: plástico, vidrio....
Las reacciones químicas.
La fuerza y el movimiento.
El magnetismo.
El sonido.
Las características del sonido.
La propagación del sonido.
La contaminación acústica y los problemas que genera.
La protección del medioambiente.
Las regla de las tres erres: reducción, reutilización y reciclaje.
El ahorro de energía.
Uso de diversos materiales para construir objetos y realizar experiencias.
Aplicación de las normas de seguridad personal en la manipulación de materiales y herramientas.
Utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación.

UNIDAD 7

La energía, la tecnología y las máquinas.
Importantes inventos de la humanidad.
Reconocimiento de la evolución de algunos objetos a través del tiempo.
Usos de la tecnología en la vida cotidiana.
Los avances tecnológicos.
La influencia de los avances tecnológicos en la vida cotidiana y en el trabajo.
El uso de la tecnología.
Comportamientos relacionados con el uso de la tecnología y la salud.
Lectura comprensiva de diferentes tipos de textos.
Observación de máquinas, en la realidad y en fotografías.
Descripción e interpretación de imágenes.
Curiosidad por conocer los usos y el funcionamiento de algunas máquinas sencillas.
Interés por conocer las utilidades de un ordenador y de Internet.
Cuidado, minuciosidad y limpieza en la realización de construcciones.
Las tecnologías para la información y la comunicación.
La dependencia de la tecnología.
El ordenador de sobremesa. Los componentes del ordenador
Descripción de los componentes de un ordenador.
Las características del ordenador.
La comunicación en Internet: el correo electrónico.
Búsqueda guiada de información en Internet.
Trabajo de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la propia seguridad y la de los compañeros.
Interpretación de la información contenida en fotografías y dibujos.
Expresión de la opinión personal de forma coherente y respetando el turno de palabra.

UNIDAD 3

Distinción entre animales vertebrados e invertebrados.

Los mamíferos. Características generales y ejemplos demostrativos.

Las aves. Características generales y ejemplos.

Los peces. Morfología externa.

Los reptiles. Características generales y ejemplos principales.

Los anfibios. El ciclo vital de una rana.

Reconocimiento de animales domésticos.

Clasificación de animales según sean salvajes o domésticos.

La lupa de mano.

Investigación sobre un animal.

Utilización de los animales por el ser humano.

Aplicación de normas de seguridad personal.

Utilización de recursos didácticos en en la red.

PLÁSTICA

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
<p>Del 11 de septiembre al 6 de diciembre</p> <p>12 semanas</p>	<p>Del 7 de diciembre al 14 de marzo</p> <p>11 semanas</p>	<p>Del 15 de marzo al 13 de junio</p> <p>12 semanas</p>
<p>UNIDAD 1 La imagen fija. La imagen digital Búsqueda de imágenes en Internet. Secuenciación de una historia. Punto, recta y plano. Las líneas curvas. Formatos de un cuadro: horizontal y vertical. Expresión gráfica creativa: dibujos de caras y retratos. Modelado con plastilina.</p>	<p>UNIDAD 4 Elaboración de dibujos simples con ordenador. Modificación del color. Uso de la regla para medir segmentos. La línea diagonal. Figuras planas en la composición de objetos cotidianos. Representación de una imagen a partir de una fotografía. Expresión plástica creativa: integración de diversos materiales plásticos.</p>	<p>UNIDAD 7 Secuenciación por medio de imágenes. Líneas espirales y curvas. El paisaje como tema recurrente en la historia de la pintura. Distintas técnicas usando ceras blandas.</p>
<p>UNIDAD 2 Cine de animación. Construcción de dibujos a mano alzada con cuadriláteros. Reutilización de materiales con fines expresivos y lúdicos. Posibilidades expresivas de los lápices de cera.</p>	<p>UNIDAD 5 Construcción de cenefas con cuadriláteros, rectángulos y triángulos. Relación del formato vertical con el retrato. Técnica mixta: ceras y lápices.</p>	<p>UNIDAD 8 Distinción entre diferentes tipos de líneas: abiertas y cerradas. Representación de paisajes partiendo de diferentes tipos de líneas.</p>
<p>UNIDAD 3 Búsqueda de cuadros famosos en Internet. Uso del punto y la línea en las elaboraciones plásticas. Identificación del paisaje en la pintura. Transformación de objetos modificando su aspecto. Representación de formas tridimensionales.</p>	<p>UNIDAD 6 El cómic: completar viñetas. Secuenciación de una historia oral, por escrito y con imágenes. La medida: el centímetro. Identificación y clasificación de triángulos según sus lados. Diferencias entre paisaje natural y urbano. Formación de objetos tridimensionales.</p>	<p>UNIDAD 9 Explicación oral del argumento de películas de animación. Líneas abiertas y cerradas. El triángulo. Confección de objetos tridimensionales reciclando materiales. Uso de ceras en el dibujo. Formas tridimensionales en papel.</p>

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
<p>Del 11 de septiembre al 6 de diciembre</p> <p>12 semanas</p>	<p>Del 7 de diciembre al 14 de marzo</p> <p>11 semanas</p>	<p>Del 15 de marzo al 13 de junio</p> <p>12 semanas</p>
<p>BLOQUE 1 “LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS”</p> <p>Conocimiento de sí mismo: del cuerpo y la identidad personal.</p> <p>Desarrollo de una imagen ajustada y positiva de uno mismo.</p> <p>Identificación de cualidades y habilidades propias.</p> <p>Identificación de sentimientos y emociones propios.</p> <p>Identificación de hábitos saludables y prevención de riesgos para cuidar el cuerpo.</p> <p>Identificación y adquisición de habilidades, responsabilidades y actitudes para el desarrollo de la autonomía personal y el reconocimiento de la dignidad.</p> <p>Diferenciación entre necesidades y deseos.</p> <p>Respeto por todas las personas sin manifestación alguna de discriminación.</p>	<p>BLOQUE 2 “LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES”</p> <p>Conocimiento de uno mismo: la identidad personal y el autoconcepto.</p> <p>Reconocimiento de cualidades, habilidades, emociones y sentimientos propios y ajenos.</p> <p>Respeto por todas las personas sin manifestar discriminación.</p> <p>Expresión de opiniones e ideas propias de forma sincera y respetuosa.</p> <p>Identificación y adquisición de actitudes de escucha y diálogo.</p> <p>Identificación y expresión de emociones propias de forma sincera, abierta y respetuosa.</p> <p>Identificación y adquisición de actitudes de compañerismo y cooperación, amables y respetuosas.</p> <p>Valoración de la importancia de la amistad y las relaciones interpersonales sanas, sinceras y</p>	<p>BLOQUE 3 “LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES”</p> <p>El sentido de pertenencia a un grupo.</p> <p>Respeto por todas las personas sin manifestar discriminación.</p> <p>La implicación en los objetivos del grupo.</p> <p>El trabajo en equipo.</p> <p>Valoración de las opiniones de los demás.</p> <p>Práctica de normas adecuadas de comportamiento.</p> <p>Las actitudes de respeto y cariño hacia las personas del entorno.</p> <p>Las normas de comportamiento.</p> <p>El cuidado de la naturaleza.</p> <p>Las normas de tráfico.</p> <p>Desarrollo de actitudes de interés y participación en causas solidarias y de cooperación.</p>

<p>Expresión de emociones.</p> <p>Reconocimiento de las emociones y sentimientos de los demás.</p> <p>Reconocimiento de los aspectos distintivos de las personas e identificación y valoración de sus habilidades y características.</p> <p>Valoración de comportamientos positivos en diferentes situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Reflexión sobre los derechos y deberes de las personas.</p> <p>Valoración crítica de situaciones en las que las personas no ven cubiertas sus necesidades básicas.</p> <p>Actitudes de integración y respeto hacia todas las personas, sin distinción de sexo.</p>	<p>respetuosas.</p> <p>Valoración de la diversidad de personas y culturas.</p> <p>Reconocimiento de las necesidades que tienen las personas de afecto, ayuda y cariño, e interés por responder a dichas necesidades.</p> <p>Desarrollo y manifestación de actitudes de generosidad y colaboración con las personas del entorno.</p>	<p>Responsabilidad hacia los integrantes de un grupo.</p> <p>Valoración de la importancia de mostrar respeto hacia las normas de convivencia.</p> <p>Identificación de actitudes de diálogo, respeto y cooperación en la toma de decisiones y la resolución de conflictos en los trabajos grupales y las interacciones sociales.</p> <p>Adquisición de hábitos de respeto y cuidado del medio natural.</p> <p>Valoración de la importancia de respetar las normas de seguridad vial.</p>
---	---	--

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística

Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.
Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.
Resumir un texto leído.
Utilizar un vocabulario adecuado a su edad.
Leer con velocidad adecuada textos sencillos.
Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.
Producir textos con diferentes intenciones comunicativas cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.
Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute.
Reproducir de memoria breves textos cercanos a sus gustos e intereses: adivinanzas, retahílas, trabalenguas.
Ordenar sílabas para formar palabras y oraciones.
Expresar oralmente sus necesidades y gustos explicándolos correctamente sin interferencias lingüísticas del italiano.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel.
Seleccionar entre suma y resta la operación que resuelve un problema.
Leer, escribir y ordenar distintos tipos de números.
Operar con los números aplicando las propiedades de las operaciones.
Calcular los billetes y monedas que necesita para reunir una cantidad de dinero.
Utilizar las unidades de medida del tiempo: hora, día, semana, mes y año.
Identifica distintos tipos de líneas: rectas y curvas, abiertas y cerradas, poligonales abiertas y cerradas.
Conocer las figuras planas: círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo y realizar gráficas sencillas.
Localizar los principales órganos de los aparatos respiratorio, circulatorio y los sentidos.
Identificar las características del Reino animal y del Reino de las plantas.
Localizar el planeta Tierra y la Luna en el Sistema Solar, explicando sus movimientos.

Competencia digital

Utilizar las TIC para la búsqueda de la información.
Usar las nuevas tecnologías para escribir palabras y oraciones.
Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.
Manejar programas informáticos sencillos de elaboración de imágenes digitales que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos.

Conciencia y expresiones culturales

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Conocer los colores primarios y mezclarlos adecuadamente para conseguir los secundarios.

Usar los colores primarios y los secundarios en la producción de obras plásticas.

Conocer, respetar y valorar las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico.

Apreciar las posibilidades que ofrecen los museos y las exposiciones virtuales para conocer las obras de arte.

Adquirir sensibilidad y sentido estético para apreciar y disfrutar con el arte.

Competencias sociales y cívicas

Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra y escuchar.

Mostrar actitudes adecuadas para el trabajo: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, precisión e interés.

Identificar y adoptar hábitos de higiene, cuidado y descanso.

Mostrar conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos.

Participar en la vida social del aula mostrando actitudes de tolerancia y de respeto hacia los demás.

Valorar la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos.

Cumplir normas y deberes en la familia y en el centro.

Competencia para aprender a aprender

Participar en los trabajos de equipo realizando la tarea asignada.

Estudio de los contenidos y exposición oral y escrita de los mismos.

Realizar trabajos de investigación dirigidos sobre temas relacionados con el área.

Experimentar con técnicas y materiales.

Desarrollar la capacidad de observación que proporcione información relevante y suficiente.

Seguir protocolos de observación, indagación y planificación de procesos susceptibles de ser generalizados.

Reflexionar sobre los procesos en la manipulación de objetos.

Iniciarse en la elaboración de subrayado, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, etc.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Inventar pequeños problemas a partir de imágenes o datos dados por el profesor.

Realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones.

Tener iniciativa en la ejecución de acciones y tareas.

Comprometerse en la realización de alguna responsabilidad en el aula.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
<p>Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo a preguntas, en su caso, y preguntando para averiguar el significado de expresiones y/o palabras que no comprenden.</p> <p>Interpreta correctamente instrucciones orales.</p> <p>Pide ayuda para la realización de tareas de distinta índole con lenguaje adecuado.</p> <p>Respeta turnos de palabra.</p> <p>Identifica la idea principal en textos narrativos orales y en textos expositivos sencillos (noticias breves de radio y televisión y explicaciones sencillas).</p> <p>Describe personas, animales, objetos y escenas del mundo real o de representaciones de distinto soporte, siguiendo un orden y usando aquellos adjetivos y adverbios que resulten pertinentes.</p> <p>Narra o recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, pequeños cuentos, adivinanzas, poemas, retahílas y trabalenguas.</p> <p>Conoce el abecedario y ordena las palabras por orden alfabético.</p> <p>Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a</p>	<p>Se inicia en la comunicación verbal de forma razonada del proceso seguido en la resolución de un problema de Matemáticas o en contextos de realidad.</p> <p>Se inicia en el análisis y comprensión del enunciado de los problemas.</p> <p>Se inicia en la reflexión sobre el proceso de resolución de problemas. Se inicia en la realización de estimaciones y elaboración de conjeturas. Se inicia en la identificación e interpretación de datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana.</p> <p>Se inicia en la profundización en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.</p> <p>Se inicia en la práctica del método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.</p> <p>Identifica, desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en Matemáticas.</p> <p>Se inicia en la toma de decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p> <p>Se inicia en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos,</p>	<p>Busca, selecciona y organiza, de manera guiada información relacionada con las Ciencias Sociales, comunicándola oralmente y sin interferencias con el italiano.</p> <p>Utiliza, con ayuda del adulto, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Internet, blogs...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.</p> <p>Valora la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos.</p> <p>Muestra actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean.</p> <p>Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con</p>	<p>Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.</p> <p>Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.</p> <p>Observa, Identifica y describe las principales partes del cuerpo humano y sus características.</p> <p>Identifica hábitos de alimentación saludables, y aplica la información al diseño de dietas equilibradas.</p> <p>Manifiesta conductas de higiene y aseo personal, valorando la higiene, el descanso, el uso adecuado del tiempo libre, desarrollando hábitos para de cuidado del cuerpo, y de aceptación de su cuerpo y del de los demás.</p> <p>Observa, identifica, nombra y clasifica, plantas de su entorno.</p> <p>Observa identifica y describe algunos patrones de relación entre los seres humanos, las plantas y los animales.</p> <p>Identifica buenas prácticas de cuidado y respeto a los animales y desarrolla hábitos</p>	<p>Utiliza el punto y la línea al representar el entorno próximo y el imaginario.</p> <p>Conoce los colores primarios y los mezcla adecuadamente para conseguir los secundarios.</p> <p>Usa los colores primarios y los secundarios en la producción de obras plásticas.</p> <p>Conoce los colores fríos y cálidos y los utiliza con sentido en sus creaciones.</p> <p>Analiza y compara las texturas naturales y artificiales siendo capaz de realizar trabajos artísticos utilizando estos conocimientos.</p> <p>Organiza el espacio en sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción.</p> <p>Utiliza las técnicas dibujísticas y/o pictóricas más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.</p> <p>Lleva a cabo proyectos en</p>

<p>su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. Desarrolla estrategias eficaces (utilizar el diccionario o preguntar a cerca del vocabulario desconocido) para mejorar la comprensión del texto objeto de trabajo. Produce textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas elementales, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. Forma palabras a partir de letras y sílabas. Ordena las palabras en las oraciones. Identifica y clasifica correctamente los nombres comunes, propios, individuales y colectivos. Utiliza adjetivos para atribuir cualidades a los nombres. Identifica el sujeto y predicado en una frase y es capaz de clasificarla de acuerdo a la intención del hablante. Reconoce sinónimos y antónimos. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias o fragmentos de las mismas. Dramatiza y representa, mediante gestos y palabras, escenas de cuentos, poemas y canciones.</p>	<p>para aprender y para resolver problemas. Utiliza los números ordinales, hasta el vigésimo, en contextos reales, para describir colecciones ordenadas. Lee, escribe y ordena números naturales, hasta el 999, aplicándolo a textos numéricos y a situaciones de la vida cotidiana. Nombra o escribe el número anterior y posterior de cualquier número menor que 1000, reconociendo el sentido de la seriación. Ordena los primeros mil números naturales. Cuenta de manera progresiva de diez en diez y de cien en cien. Construye series ascendentes y descendentes sin apoyo visual. Realiza con corrección el algoritmo de la suma con llevadas y sin llevadas. Realiza con corrección el algoritmo de la resta sin llevadas. Se inicia en la realización multiplicaciones y divisiones sencillas con números naturales, empleando los algoritmos correspondientes. Se inicia en la construcción de tablas de multiplicar. Memoriza las tablas de multiplicar. Asocia el concepto de dividir a repartos equitativos. Elabora y utiliza estrategias personales y académicas de cálculo mental. Utiliza diferentes estrategias para estimar y redondear el resultado de un cálculo.</p>	<p>intuición, apertura y flexibilidad ante ellas. Identifica el ciclo del agua con ayuda de esquemas y dibujos y explica como el agua está en continuo movimiento. Realiza un uso responsable del agua en su vida cotidiana. Localiza en mapas sencillos como se distribuye el agua en el territorio. Diferencia las principales partes de un río. Describe los paisajes de costa diferenciándolos de los paisajes de interior. Identifica y explica propiedades y características sencillas de algunos minerales y los usos a los que se destinan. Desarrolla actitudes positivas frente a los problemas ambientales practicando hábitos para el desarrollo sostenible. Identifica y describe las costumbres, forma de vida y organización social de su localidad. Identifica las responsabilidades y algunas tareas de las instituciones locales. Reconoce las obras más representativas del patrimonio artístico, cultural e histórico de su localidad. Diferencia entre trabajos en</p>	<p>de cuidado y respeto. Se interesa por la observación y el estudio de los plantas y animales. Observa, identifica, diferencia y clasifica, materiales según propiedades físicas observables como olor, sabor, textura, peso/masa, color, dureza, estado, capacidad de disolución en agua, o de reaccionar con alguna sustancia. Observa y capta de forma intuitiva el concepto de fuerza en relación con el movimiento. Explica las principales características del tono, intensidad y timbre. Valora la importancia de la ausencia de ruido y de contaminación acústica, y propone actuaciones para combatirlo. Reduce, reutiliza y recicla objetos y sustancias en el aula y en el centro. Observa y analiza el funcionamiento de objetos y máquinas, identificando las situaciones que pueden generar riesgo. Identifica y ejemplifica las principales profesiones y responsabilidades que desempeñan las personas del entorno, valorando la importancia de cada una, la responsabilidad y la</p>	<p>grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas. Confecciona obras tridimensionales con diferentes materiales planificando el proceso y eligiendo la solución más adecuada a sus propósitos en su producción final. Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico. Aprecia y disfruta las posibilidades que ofrecen los museos y las exposiciones virtuales de conocer las obras de arte. Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad. Continúa series con motivos geométricos. Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas y trasladando la misma a composiciones bidimensionales. Identifica en una obra bidimensional formas geométricas simples. Realiza composiciones</p>
--	---	---	--	--

<p>Elabora y modifica cuentos y poemas sencillos, a partir de pautas o modelos dados. Identifica los elementos más relevantes de los textos: personajes, lugares, trama y desenlace. Emplea la lengua oral como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en situaciones comunicativas de la vida escolar evitando las interferencias lingüísticas. Aprecia el gusto por el uso del castellano. Se esfuerza por comunicarse en lengua castellana. Respeta el turno de palabra/las opiniones de los compañeros. Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos. Cuida sus producciones (orden y limpieza). Es responsable de sus tareas.</p>	<p>Automatiza los algoritmos. Resuelve problemas, que impliquen una sola orden. Se inicia en el uso de la calculadora. Elige la unidad de medida y el instrumento adecuado en función de lo que va a medir. Realiza mediciones de longitud, masa/peso, capacidad con instrumentos y medidas no convencionales y convencionales. Identifica las unidades para medir el tiempo: segundo, minuto, hora, día, semana, mes, año. Lee la hora en relojes digitales y en relojes analógicos (en punto, cuartos y medias). Utiliza para resolver problemas en el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea. Describe posiciones y movimientos en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia (delante- detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, dentro-fuera, etc.). Observa, identifica, diferencia y describe formas rectangulares, triangulares y circulares utilizando un vocabulario básico. Identifica polígonos contando sus lados o vértices. Observa, diferencia, clasifica formas cúbicas y esféricas. Recoge datos de situaciones cercanas, confeccionando gráficos estadísticos (diagramas de barras o pictogramas).</p>	<p>la naturaleza, trabajos en las fábricas y trabajos que dan servicios. Enumera algunos medios de comunicación interpersonales y de masas. Desarrolla una actitud crítica ante los anuncios publicitarios de la televisión y el control del tiempo dedicado a ella. Reconoce los cambios que produce el paso del tiempo en las personas, las cosas, los paisajes y las costumbres. Interpreta sencillas líneas del tiempo. Clasifica imágenes de monumentos según el periodo histórico al que pertenece y los ordena cronológicamente. Reconoce los museos como lugares para conservar la memoria del pasado. Muestra interés por hechos ocurridos en el pasado y por los personajes históricos realizando investigaciones sencillas sobre ellos.</p>	<p>contribución a la sociedad. Identifica los componentes básicos de un ordenador, haciendo un uso adecuado de los mismos. Explica oralmente y sin interferencias procesos, efectos y características.</p>	<p>utilizando formas geométricas básicas sugeridas por el profesor o por él mismo. Pone atención y cuidado en la realización de sus trabajos. Cuida sus producciones (orden y limpieza). Es responsable de sus tareas.</p>
---	---	--	--	--

	<p>Lee e interpreta datos e informaciones que aparecen en cuadros de doble entrada y gráficas.</p> <p>Explica oralmente y sin interferencias el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>Respeto el turno de palabra/las opiniones de los compañeros</p> <p>Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos.</p> <p>Cuida sus producciones (orden y limpieza).</p> <p>Es responsable de sus tareas.</p>			
--	--	--	--	--

ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA
<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Diarios de clase Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones, comportamiento Uso de la biblioteca de aula (lectura en clase). Uso de la biblioteca del Centro</p> <p>Pruebas orales: Interpelaciones cotidianas Exposiciones preparadas Exposición de libros leídos.</p> <p>Pruebas escritas: Pruebas objetivas Escritura de textos diversos. Dictados. Revisión de tareas Deberes cotidianos Cuaderno de trabajo</p> <p>Actitudes: Diarios de clase Cuadernos de seguimiento. Colaboración en trabajos grupales</p>	<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Diarios de clase Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones y comportamiento.</p> <p>Pruebas orales: Interpelaciones cotidianas Exposiciones preparadas Cálculo mental</p> <p>Pruebas escritas: Pruebas objetivas Resolución de problemas Acertijos matemáticos Cálculo y operatividad Revisión de tareas Deberes cotidianos Cuaderno de trabajo</p> <p>Actitudes: Diarios de clase Cuadernos de seguimiento. Colaboración en trabajos grupales.</p>	<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Diarios de clase Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones y comportamiento.</p> <p>Pruebas orales Interpelaciones cotidianas Exposiciones preparadas</p> <p>Pruebas escritas Pruebas objetivas Revisión de tareas Deberes cotidianos Cuadernos de trabajo</p> <p>Actitudes: Diarios de clase Cuadernos de seguimiento. Colaboración en trabajos grupales. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos.</p>	<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Diarios de clase Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones y comportamiento.</p> <p>Pruebas orales Interpelaciones cotidianas Exposiciones preparadas</p> <p>Pruebas escritas Pruebas objetivas Revisión de tareas Deberes cotidianos Cuadernos de trabajo</p> <p>Actitudes: Diarios de clase Cuadernos de seguimiento. Colaboración en trabajos grupales. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos.</p>	<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Diarios de clase Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones y comportamiento.</p> <p>Pruebas escritas Seguimiento y valoración de los trabajos plásticos.</p> <p>Actitudes: Diarios de clase Colaboración en trabajos grupales. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos.</p>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
<p>BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS:70% -comunicación oral -comunicación escrita -conceptos</p> <p>BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES: 30%</p>	<p>BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS: 80%</p> <p>BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES: 20%</p>	<p>BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS: 80%</p> <p>BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES: 20%</p>	<p>BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS: 70%</p> <p>BLOQUE B: ASPECTOSACTITUDINALES:30%</p>

VALORES CÍVICOS Y SOCIALES

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>Dibuja su propia imagen corporal. Se describe a sí mismo de forma oral y escrita. Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales. Identifica y comunica sus emociones. Dibuja diferentes expresiones faciales que representan distintos estados de ánimo. Utiliza la relajación como técnica para controlar su cuerpo y su mente. Realiza las tareas de forma responsable en el colegio. Manifiesta comportamientos responsables y saludables. Reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo siguiendo un modelo y coordinando la expresión verbal con la facial y corporal. Coordina de forma adecuada el lenguaje verbal y el no verbal cuando expresa opiniones, sentimientos y emociones relacionadas con situaciones vividas o con imágenes observadas. Emplea el lenguaje verbal y no verbal para comunicar afectos y emociones. Expresa adecuadamente experiencias, ideas, pensamientos y emociones en exposiciones orales. Escucha con atención las ideas que exponen otras personas durante los debates y el trabajo en equipo. Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra. Explica sentimientos y emociones que observa en los demás. Comunica las emociones de los personajes en cuentos, historias, fotografías, pinturas o películas. Dramatiza hechos observados, reflejando los sentimientos y estados de ánimo de los protagonistas. Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás sin tener en cuenta las diferencias físicas, psíquicas o competenciales. Ayuda a los compañeros cuando lo necesitan. Resalta las cualidades de sus compañeros y se las comunica verbalmente. Establece relaciones de confianza con los iguales y desarrolla actitudes de colaboración en situaciones informales de interacción social. Comparte sus materiales.</p>	<p>Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Pruebas de autoevaluación. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos (cuadernos, libreta). Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula.</p>	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad. Realización del trabajo en clase: Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos. Valoración de actitudes en el aula: Escucha Participación Esfuerzo Colaboración</p> <p>ASPECTOS COGNITIVOS: 40%</p> <p>ASPECTOS ACTITUDINALES: 60%</p>

Mantiene buenas relaciones con los compañeros.
Se integra en el juego buscando indistintamente niños y niñas para jugar.
Participa en los juegos teniendo iniciativas.
Mantiene una independencia adecuada a su edad para solucionar problemas personales de la vida escolar.
Escucha a las personas con las que entra en conflicto y realiza una defensa tranquila y respetuosa de su postura.
Explica conflictos y sus posibles soluciones, teniendo en cuenta los sentimientos básicos de las partes.
Participa en la elaboración de las normas de la clase.
Respeto las normas de convivencia del aula.
Pone en práctica procesos de razonamiento sencillos para valorar si determinadas conductas son acordes a las normas de convivencia escolares.
Usa los materiales con responsabilidad.
Dibuja señales de tráfico de uso frecuente.
Reconoce el significado de señales de tráfico de uso frecuente.
Explica oralmente la importancia de respetar las señales de tráfico.
Representa plásticamente la necesidad de la alimentación, la vivienda y el juego para un niño.
Explica las consecuencias para los niños de una mala alimentación, la falta de una vivienda digna y la imposibilidad de jugar.

METODOLOGÍA

LENGUA CASTELLANA

Los principios en los que debemos basar nuestra actuación son:

Metodología activa y participativa que posibilite la integración activa de los alumnos en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes.

Participación, en la medida de sus posibilidades, en partes del diseño y desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se partirá de los intereses, demandas, necesidades y expectativas de los alumnos.

Se favorecerá la autonomía en el aprendizaje, desarrollando en el alumnado estrategias que le ayuden a resolver problemas de la vida cotidiana, fomentando la autonomía, el esfuerzo y la responsabilidad.

Utilización de un lenguaje sencillo, claro y estructurado en la presentación de los nuevos contenidos. Gradación de las actividades.

Énfasis en los procedimientos y técnicas de aprendizaje, que incluyen una reflexión sobre los contenidos objeto de estudio y una revisión final.

Se dedicará especial atención a la lectura y al fomento de hábitos lectores. Semanalmente los alumnos acudirán una hora a la biblioteca para retirar libremente libros y películas. Se dedicará al menos una hora semanal a la lectura en clase siguiendo diversos formatos (lectura del profesor, lectura conjunta, silenciosa...).

Se elaborarán diferentes escritos a lo largo del curso utilizando técnicas para la organización y exposición de ideas.

Se prepararán exposiciones orales sobre diversos temas.

MATEMÁTICAS

Metodología activa y participativa. Se parte de los conocimientos previos del alumno, analizando “qué vamos a aprender” y “qué vamos a aprender a hacer”.

Explicación de los conceptos nuevos y trabajo con los alumnos para asimilar y automatizar.

Trabajo semanal de operaciones mentales y resolución de acertijos matemáticos, buscando cada uno sus propias estrategias y potenciando la reflexión, la deducción, el razonamiento lógico y abstracto y la capacidad de concentración y atención.

Trabajo sistemático para la resolución de problemas individualmente, en pareja o en pequeño grupo. Deben servir para su aplicación a la vida cotidiana.

Tendremos como referente continuo las competencias clave en la planificación de las actividades.

Se pondrá atención al razonamiento, la reflexión, la búsqueda de soluciones personales y la asimilación y automatización del uso del lenguaje matemático.

Potenciar la explicación oral por parte del alumno de las actividades que realiza en la pizarra. Aplicación de los criterios de calificación de la expresión oral.

CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES

Partir de la evaluación inicial de sus conocimientos previos.

Asegurar aprendizajes constructivos y significativos.

Diagnosticando los conocimientos previos que posee.

Conectando e integrando los contenidos y estrategias previos con los nuevos por vivir y por aprender. El alumnado, con lo que sabe y gracias a la manera como el profesor o la profesora le presentan la información, reorganiza su conocimiento entrando en nuevas dimensiones, transfiriendo ese conocimiento a otras situaciones, descubriendo los principios y los procesos que lo explican, mejorando su capacidad organizativa comprensiva para otras experiencias, ideas, valores y procesos de pensamiento que va a adquirir dentro y fuera del aula.

Motivar adecuadamente.

Creando situaciones que conecten con sus intereses y expectativas, partiendo de sus propias experiencias.

Propiciando un clima de comunicación, cooperación y armonía en las relaciones.

Despertando una motivación intrínseca que potencie el gusto por aprender, especialmente a través de una atribución causal positiva, tanto del profesorado como del propio alumnado.

Favorecer el aprendizaje autónomo y activo.

Analizar los esquemas previos de conocimiento.

Asegurando que se poseen los requisitos básicos para poder abordar el siguiente nuevo aprendizaje.

Reforzando los conceptos previos más débiles y sensibles.

Se realizarán lecturas, subrayados y explicaciones sobre los textos de cada unidad y se iniciará al alumnado en la realización de mapas conceptuales.

Se realizarán trabajos en grupos cooperativos.

También se procurará vivenciar y experimentar los contenidos trabajados, mediante sencillos experimentos, maquetas, etc.

LENGUAJE PLÁSTICO Y VISUAL

Análisis de obras artísticas de distintos formatos y autores.

Utilización de técnicas y materiales diversos.

Potenciación de la creatividad personal.

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Si bien Valores Sociales y Cívicos contribuye al desarrollo de muchas de las competencias del marco educativo europeo, básicas y transversales, se constituye como una materia clave para el desarrollo de la competencia social y ciudadana, por lo que la metodología práctica debe centrarse en todas aquellas actividades que potencien el ámbito personal y social del alumno. En esta línea, los procesos de enseñanza y aprendizaje estarán basados tanto en el trabajo autónomo, que refuerce la autoestima del niño, la niña y el preadolescente, su identidad personal y espíritu crítico, como en trabajos en el aula de tipo participativo y cooperativo, de modo que se sientan valiosos y capaces para la realización de las tareas que permitan al alumnado de un lado, mejorar sus relaciones interpersonales y, de otro, el análisis, la expresión y la interpretación de los propios pensamientos, sentimientos y hechos en distintos contextos sociales y culturales así, como, reforzar el uso del lenguaje a través del diálogo y de la expresión escrita, para regular la conducta y relacionarse con los demás.

La práctica en el aula debe potenciar la toma de decisiones basada en los juicios morales y la resolución de problemas y conflictos en colaboración, se adquieren las competencias necesarias para seguir diversos procesos de pensamiento, utilizar el razonamiento lógico, analizar y enjuiciar críticamente los problemas sociales e históricos. El desarrollo de actividades orientadas por valores socialmente admitidos, en un clima de convivencia acogedor y estimulante, refuerza en sí mismo el logro de las competencias.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Libros del alumno.

Guías didácticas del profesor.

Fichas de refuerzo.

Fichas de ampliación.

Recursos para la evaluación.

Biblioteca de aula y de centro.

Fichas de seguimiento de lecturas

Ordenador y PDI del aula como una herramienta más de apoyo al trabajo diario.

Ordenadores del aula de informática.

Recursos digitales: actividades y recursos interactivos de las diversas áreas.

Material manipulable.

MATERIALES DEL ALUMNADO

Libros de texto.

Agenda.

Cuadernos con pauta/cuadrícula para las diferentes asignaturas.

Estuche con diversos materiales.

Libros de Lectura.

PLAN LECTOR

Según el Programa Lingüístico aprobado el curso 2012-13, la lectura ha de tener en todas las áreas una especial consideración, por lo que ha de dedicársele un tratamiento específico y un tiempo adecuado. En este sentido juega un papel muy importante el uso de la biblioteca del centro, del aula y el establecimiento de planes de lectura coordinados para todos los cursos y áreas.

El principal propósito del plan de lectura es formar lectores competentes, que adquieran las capacidades necesarias que les permita seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

La lectura debe servir para disfrutar, aprender e informarse, por lo que se llevarán a cabo una serie de estrategias comunes que se pueden aplicar en las distintas áreas y niveles:

Trabajar las estrategias de comprensión de textos de distintas tipologías según lo especificado en el documento creado el curso 2013-14.

Recomendaciones lectoras.

Lectura en voz alta de fragmentos literarios.

Recitación de textos poéticos.

Lectura de textos en diferentes formatos.

Escucha y comprensión de los cuentos.

Biblioteca de aula

Uso de libros de la biblioteca del aula para leer en clase o en casa.

Biblioteca del centro

Un libro de lectura trimestral seleccionado de entre las colecciones de la Biblioteca del centro.

Realización de fichas de lectura y de otras actividades de comprensión lectora.

Participación en las actividades de animación a la lectura promovidas desde la biblioteca del centro.

PROYECTOS DE CLASE PARA EL CURSO

PLAN LECTOR:

Desde el aula se fomentará la lectura y para ello estableceremos dentro de la biblioteca de aula una selección de libros en función del nivel de aprendizaje del alumnado. Estos libros se podrán leer en clase o en casa.

Desarrollará principalmente la Competencia Lingüística.

EXPERIMENTOS Y PEQUEÑOS PROYECTOS:

Dentro de las unidades temáticas trabajadas en Ciencias Naturales se desarrollarán en el aula pequeños proyectos de trabajo que contribuirán a la adquisición y consolidación de los contenidos trabajados

Desarrollará principalmente las Competencias básicas en Ciencia y Tecnología.

VAIÓRAME-VALÓRATE:

A través del cine, en este caso de cortos o partes de una película, trabajaremos los valores sociales y cívicos en el aula. Se preparará al alumnado previamente sobre los valores a trabajar, se visionará el corto o los trozos de película previamente seleccionados y al final se realizará una puesta en común sobre los valores trabajados.

Desarrollará principalmente la Competencia Lingüística y la Competencia Social y Cívica.

PROYECTO SOLIDARIO:

Consistirá en la participación en el mismo con las tareas que se acuerden.

Según las tareas a desarrollar se trabajarán unas determinadas áreas u otras.

Desarrollará principalmente la Competencia Lingüística y la Competencia Social y Cívica.

PROGRAMA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LOS TEXTOS ESCRITOS:

El programa tiene un enfoque constructivista de la escritura como objeto de reflexión en su dimensión correctiva, induciendo al alumno a reflexionar sobre cómo puede mejorar sus tareas escritas.

Utilizaremos como recurso principal el libro *Autocorrección de la escritura* de la Editorial Escuela Española, además de técnicas como el uso de mapas conceptuales.

Desarrollará principalmente la Competencia Lingüística.

PROYECTO DE INFORMÁTICA

El alumnado aprenderá conceptos básicos de informática, tanto de hardware como de software, que se aprovecharán para el aprendizaje de Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Plástica, potenciando igualmente el desarrollo de la Competencia Digital.

Se desarrollará principalmente a través de una sesión semanal en el aula de informática donde el grupo clase estará desdoblado. También se acudirá al aula de informática en otras ocasiones. Igualmente se transmitirán conocimientos informáticos en el aula de 2º de Primaria, principalmente usando el ordenador y la pizarra digital que allí se encuentran.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

PRIMER TRIMESTRE:

- Celebración de la **Fiesta Nacional**: 12 de octubre (Aragón)
- Remover Roma con Santiago: 23 octubre
- Excursión de Ciencias Sociales: noviembre
- Celebración del día de la **Constitución**: 6 diciembre.
- Fiesta de **Navidad**: 22 diciembre

SEGUNDO TRIMESTRE:

- Fiesta de **Carnaval**: febrero
- Taller **Musical** en el Liceo: marzo
- Excursión de Ciencias Naturales: marzo

TERCER TRIMESTRE:

- Natale di Roma: abril
- Celebración del **Día del Liceo**: 23 de abril
- Camposcuola: junio

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

Seguimiento y evaluación de la programación según protocolo y documento establecido por el centro sobre la evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje, que se elaboró el curso 2014-15. La temporalización es la siguiente: Durante el 1er trimestre se elaboran las programaciones. En el 2º trimestre se completa el documento de evaluación de la programación donde se especifican las propuestas de mejora. En el 3er trimestre se completa el documento del cumplimiento/seguimiento de las propuestas de mejora, que servirá de guía para que al finalizar el curso, se elaboren las memorias de ciclo/especialidad con el análisis cualitativo de las programaciones y con las propuestas de mejora necesarias para el curso siguiente.