

PROGRAMACIÓN DE AULA

Educación Infantil



Curso
2016/2017

Encarna Besnard Pérez
Marta Notivol Gracia

I.E. JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

EDUCACIÓN INFANTIL. NIVEL 4 AÑOS. TEMPORALIZACIÓN ANUAL

PRIMER TRIMESTRE : SEPTIEMBRE - DICIEMBRE			
7 septiembre al 16 septiembre		EVALUACIÓN INICIAL:Revisión conocimientos.	
P.1"LA GRAN CIUDAD"	19 Septiembre - 28 Octubre	Cuentos: " Viaje a Nueva York"	COSMOKIDS:Momo
P. 2 "LOS INVENTOS"	31 octubre - 2 Diciembre	Cuento : " El cachivache"	COSMOKIDS:Movil
	5 diciembre - 22 diciembre	Activ. De Refuerzo/ Consolidación y Evaluación.// NAVIDAD	
Progr. Emocional	ENFADO		
Cuentos Tradicionales	Nadarin, El pez arco Iris, Blancanieves		

SEGUNDO TRIMESTRE: ENERO - MARZO			
P.3 "EL AMAZONAS"	5 Enero - 3 Febrero	Cuentos: " Perdidos en el Amazonas"	COSMOKIDS:Collage y estampado
P.4 " EGIPTO"	6 Febrero - 17 marzo	Cuento: " El secreto de la Pirámide"	COSMOKIDS:Arco Iris mezclas de colores
Progr. Emocional	AMOR		
	Una semana de Febrero	SEMANA CULTURAL	
Cuentos Tradicionales	Hansel y Gretel , Pinocho,		

TERCER TRIMESTRE: ABRIL - JUNIO

P.5"LA GRANJA"	24 abril - 26 abril	Cuentos: " Un dulce Recuerdo"	COSMOKIDS Peter Pan
P.6" PIRATAS"	29 abril- 15 junio	Cuento: "Los piratas y la olla mágica"	COSMOKIDS: Monet
19 junio - 22 junio		Actividades de refuerzo, consolidación y evaluación. EVALUACIÓN FINAL	
Prog. Emocional	CELOS		
Cuentos tradicionales		Cenicienta, Habichuelas mágicas,	

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES DE 4 AÑOS - CURSO 2016/17

Actividades programadas	Fecha prevista para su realización	Cursos a los que afecta	En colaboración con	Profesores/as responsables
Montaje para la ceremonia de inauguración del curso escolar	13 Octubre	Infantil Nivel 4 años		Tutoras de 4 años
Día de la Hispanidad	12 de octubre	Todo el centro	Profesorado Ed. Infantil	Tutoras de 4 años
Visita al parque de bomberos de Casablanca	Noviembre	Infantil 4 años	Familias	Tutoras de 4 años
Achura	21 octubre	Alumnado de Infantil	AMPA y Departamento de Árabe	Tutoras de 4 años
Día de la Constitución	6 de diciembre	Alumnado de todo el Centro	Profesorado	Tutoras de 4 años
Navidad – Decoración de pasillos y	Diciembre	Educación Infantil	Profesorado de Ed. Infantil	Tutoras de 4 años
Festival de villancicos	20 diciembre	Educación Infantil	Profesorado de Ed. Infantil	Tutoras de 4 años
Visita Papa Noel	21 diciembre	Educación Infantil	AMPA y Profesorado	Tutoras de 4 años
Reyes	6 Enero	Ed. Infantil y 1º ciclo Prim	AMPA- Profesorado	Tutoras de 4 años
Talleres de inventos con materiales reciclables	Enero	Infantil 4 años	Familias	Tutoras de 4 años
Día de la Paz	29 de Enero	Alumnado de todo el Centro	Profesorado	Tutoras de 4 años

Carnaval	Febrero	Alumnado de todo el Centro	Profesorado	Tutoras de 4 años
Día del Libro	22 de Abril	Alumnado de todo el Centro	Profesorado	Tutoras de 4 años
Semana Cultural	Febrero	Alumnado de todo el Centro	Profesorado	Tutoras de 4 años
Visitas y cuidado de hortalizas en el Huerto escolar	Mayo	Infantil 4 años	Responsables del Huerto Escolar	Tutoras de 4 años
Visita al parque de atracciones Sindibab	Junio	Infantil 4 años	Familias	Tutoras de 4 años
Fiesta final de Curso	Fecha a determinar	Infantil 4 años	Profesorado	Tutoras de 4 años
Cuentacuentos	Enero	Tutoras y familias	Familias	Tutoras de 4 años
Historias compartidas	Abril	Tutoras de 4 años	Tutores de primaria (6 ^a ?)	Tutoras de 4 años
Celebración de Cumpleaños	Todo el curso	Alumnado de la clase	Familias	Tutoras de 4 años

PROGRAMACIÓN ANUAL

INDICE

1. Competencias

2. Objetivos

3. Contenidos

4. Metodología.

4.1. Organización de espacios y tiempo

4. 2. Materiales y recursos didácticos

4. 3. Atención a la diversidad

4. 4. Relación familia-escuela

4.5. Medidas para estimular:

– La expresión oral y la aproximación a la lengua escrita

– La adquisición de hábitos de autonomía

– El uso de las TIC

- La Educación en Valores.

5. Evaluación

5.1. Criterios de evaluación

5. 2. Procedimientos e instrumentos de evaluación

6. Actividades complementarias, extraescolares e interdisciplinares.

1. COMPETENCIAS

Comunicación lingüística

- Relatar e inventar pequeñas historias a partir de vivencias personales.
- Memorizar y cantar canciones.
- Interpretar el texto escrito mediante sucesivas aproximaciones a los textos en el entorno social.
- Utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita.
- Saber escuchar las opiniones y puntos de vista distintos a los propios.
- Expresar ideas, sentimientos y emociones.
- Conocer y usar elementos más formales del lenguaje, su funcionamiento social y las normas que rigen los intercambios lingüísticos.
- Describir objetos, personas y situaciones.
- Comprender la información de un relato contado.

- Conocer y usar los elementos más formales del lenguaje.
- Expresarse de forma clara y coherente con un vocabulario adecuado a su edad.
- Comprender la información visual de viñetas, pictogramas e imágenes.
- Memorizar y recitar recursos literarios (trabalenguas, poemas, retahílas, rimas,...).
- Leer y escribir palabras relativas al entorno próximo.
- Utilizar distintos lenguajes para expresar sentimientos, sensaciones o ideas.

Competencia digital

- Mostrar interés y curiosidad por el lenguaje audiovisual y por las tecnologías de la información y la comunicación.
- Manipulación autónoma de la tablet para desarrollar juegos interactivos que refuerzan los objetivos del curso

Cultural y artística

- Conocer, comprender y valorar las diferentes manifestaciones culturales.
- Utilizar los materiales de forma creativa para las producciones plásticas.
- Comprender y representar ideas con distintos materiales plásticos.
- Utilizar el propio cuerpo como un elemento expresivo más.
- Mostrar interés por conocer juegos tradicionales propios y de otras culturas.
- Expresarse y comunicarse, percibir, comprender y enriquecerse con diferentes realidades y producciones del mundo del arte.
- Conocer, comprender y valorar el hecho cultural como parte del patrimonio de los pueblos.
- Expresar ideas y sentimientos con una finalidad comunicativa, estética y creativa.

Autonomía e iniciativa personal

- Adquirir progresivamente autonomía en las actividades cotidianas.
- Colaborar con los demás para la consecución de objetivos comunes.
- Abordar nuevas tareas e iniciativas asumiendo ciertos riesgos.
- Disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.
- Adquirir habilidades para el diálogo y la cooperación.
- Organizar tareas sencillas y actividades de juego.
- Conocer y controlar el propio cuerpo y sus posibilidades.

Social y ciudadana

- Valorar y respetar las distintas profesiones y tareas.
- Participar de forma activa y responsable en distintos entornos.
- Considerar necesidades e intereses diferentes a los propios.
- Participar de forma activa en la vida del aula.
- Aceptar normas necesarias para el desarrollo de determinados juegos.
- Expresar las propias ideas y escuchar y respetar las de los demás.

Conocimiento e interacción con el mundo físico

- Localizar y orientarse en espacios cotidianos.

- Moverse en el espacio y resolver problemas en los que intervengan los objetos y su posición.
- Explorar objetos y materiales, interviniendo sobre estos, produciendo cambios y transformaciones y observando los resultados.
- Percibir el entorno físico y la influencia que las personas tienen en su conservación o deterioro.
- Fomentar el cuidado del medio ambiente.
- Tomar conciencia progresiva de la influencia que tienen las personas y su actividad en el espacio.
- Relacionarse con el entorno natural.

Matemática

- Identificar, nombrar y representar formas geométricas.
- Utilizar números y asociarlos a la cantidad.
- Ordenar objetos atendiendo a dos criterios.
- Identificar cuantificadores básicos espaciales.
- Establecer relaciones de semejanza y diferencia.
- Utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas y los símbolos.
- Aplicar estrategias de resolución de problemas que surgen en situaciones del entorno próximo.
- Identificar cuantificadores básicos de cantidad.
- Conocer elementos matemáticos básicos de medidas en situaciones reales de la vida cotidiana.
- Resolver pequeños problemas juntando elementos.
- Utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y el razonamiento matemático.

Aprender a aprender

- Utilizar la observación, la manipulación y la experimentación para conocer mejor el mundo que les rodea.
- Organizar la información de acuerdo con las cualidades y las características de los elementos.
- Iniciarse en la utilización de distintas estrategias de aprendizaje.
- Ser consciente de la evolución de su propio aprendizaje y de los medios utilizados.
- Ser capaz de continuar aprendiendo de manera más eficaz y autónoma.

Competencia emocional

- Regular progresivamente las propias emociones.
- Regular progresivamente sus emociones o deseos.
- Manifestar afecto a los compañeros que le rodean, asumir el de ellos, interesarse por sus problemas y contribuir a su felicidad.
- Controlar el propio comportamiento y tolerar la frustración y el fracaso.

2. OBJETIVOS

Conocimiento de uno mismo y autonomía personal

- Identificar, en uno mismo y en los demás, sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos.
- Progresar en el control del propio cuerpo, desarrollando la coordinación de movimientos y la psicomotricidad fina.
- Aprender y disfrutar con los juegos, respetando sus normas.
- Conocer, localizar y representar partes del cuerpo y algunos de sus elementos y funciones; descubrir sus posibilidades de acción y expresión de una forma controlada y coordinada.
- Desarrollar los sentidos: olfato, vista y tacto.
- Desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración hacia sus compañeros.
- Descubrir y utilizar el juego como fuente de placer y aprendizaje, como medio de expresión y comunicación con los otros.
- Desarrollar hábitos de autonomía, orden y responsabilidad en la resolución de las actividades diarias.
- Aumentar paulatinamente su capacidad de iniciativa.
- Reconocerse como persona diferenciada de las demás y formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo/a.

Conocimiento del entorno

- Prestar atención al medio físico próximo, observar, manipular y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características y funcionamiento, mostrando interés por su conocimiento y cuidado, así como respeto y responsabilidad en su conservación.
- Conocer los medios de transporte y ser capaces de agruparlos según su forma, utilidad...
- Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y adquirir una conciencia progresiva de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.
- Discriminar nociones espaciales, de cantidad y de medida.
- Aproximarse en el uso de instrumentos de medida.
- Identificar las grafías del 0 al 6 y asociarlas a su cantidad.
- Mostrar destreza manual en la realización del trazo de los números 1, 2 y 3.

- Familiarizarse con los números ordinales.
- Iniciarse en la realización de sumas y en el conocimiento de los signos matemáticos.
- Desarrollarse en las habilidades matemáticas realizando series lógicas.
- Conocer, identificar y nombrar formas planas, cuerpos geométricos básicos, líneas curvas y rectas.
- Desarrollar estrategias para la resolución de problemas.
- Realizar agrupaciones, relaciones, asociaciones, clasificaciones...
- Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones: animales, alimentos, plantas.
- Conocer fiestas, tradiciones y costumbres de España y Marruecos, participar en ellas disfrutando y valorándolas como manifestaciones culturales.
- Identificar los distintos grupos sociales de pertenencia y participar en ellos reconociendo algunas de sus características y los roles que cumplen sus integrantes.
- Relacionarse de forma equilibrada con los demás interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.

Lenguajes: comunicación y representación

- Escuchar la narración de cuentos, comprender la información y ampliar el vocabulario.
- Descubrir el placer de la lectura por medio de los cuentos y los relatos.
- Comprender y reproducir algunos textos literarios mostrando actitudes de disfrute e interés hacia ellos.
- Utilizar, conocer y comprender las normas básicas del intercambio comunicativo.
- Ampliar el vocabulario: las tiendas, los medios de transporte, la ciencia, las herramientas, la cocina, la selva, los animales, los barcos y las banderas.
- Emplear el lenguaje para expresar preferencias, vivencias y sentimientos.
- Leer e interpretar secuencias de imágenes y pictogramas.
- Conocer diferentes tipologías de textos: la carta, la noticia, el titular, la receta, el trabalenguas y la narración.
- Iniciarse en el reconocimiento de algunas estructuras del lenguaje.
- Iniciarse en el uso de la escritura, valorándolo como medio de comunicación, información y disfrute.
- Reconocer y discriminar algunos fonemas.
- Desarrollar habilidades comunicativas a través de distintos lenguajes, incluida la lengua extranjera: árabe.

- Desarrollar las destrezas de los diferentes tipos de trazos.
- Conocer algunos colores primarios y experimentar con ellos para obtener colores secundarios.
- Acercarse a las distintas artes a partir de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
- Disfrutar de las audiciones de obras musicales.
- Reconocer la expresión corporal como medio de comunicación.
- Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico.
- Aproximarse al uso de instrumentos tecnológicos como vía de búsqueda de información, expresión y aprendizaje.

3. CONTENIDOS

Conocimiento de uno mismo y autonomía personal

Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen

- Identificación de los propios sentimientos y emociones y los de los demás.
- Asociación y verbalización de las causas de las emociones básicas el enfado/ buen humor, el amor y los celos.
- Identificación, valoración y aceptación progresiva de las características y posibilidades propias y de los otros.
- Control postural del cuerpo y el movimiento. Control del tono, el equilibrio y la respiración.
- Satisfacción por el crecimiento del dominio corporal.
- Respeto por las normas de comportamiento en el desarrollo de los juegos.
- Gusto por un aspecto personal cuidado.
- Adopción de comportamientos de prevención y seguridad ante el riesgo.
- Actitud de tranquilidad y colaboración en situaciones de dolor corporal, enfermedad y pequeños accidentes.
- Colaboración en el mantenimiento de ambientes limpios y ordenados.
- Demanda de ayuda y valoración de la respuesta.
- Hábitos básicos.

Bloque 2. Juego y movimiento

- Desarrollo de la atención visual y orientación espacial.
- Gusto por el juego.
- Los juegos motores y sus normas.
- Gusto y satisfacción por el trabajo, propio o compartido, bien hecho.

Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana

- Valoración y gusto por el trabajo bien hecho, por uno mismo y por los demás.
- Normas básicas de educación cívica y de comportamiento en los lugares públicos y de circulación vial.
- Percibir, comprender y obedecer las normas establecidas.

Bloque 4. El cuidado personal y la salud

- Importancia de una dieta equilibrada y del consumo de frutas y verduras.

Conocimiento del entorno

Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medidas

- Nociones espaciales: cerca / lejos, delante / detrás, a un lado y al otro lado.
- Nociones de medida de cantidad: lleno / vacío.
- Unidades de medida: pesado / ligero.
- Propiedades de la velocidad: rápido / lento.
- Números 1, 2, 3, 4, 5 y 6: cantidad y grafía.
- Números ordinales.
- Resolución de problemas matemáticos sencillos.
- Iniciación a la suma.
- Series lógicas.
- Tablas de doble entrada.
- Formas geométricas planas: el triángulo, el rectángulo, el círculo y el cuadrado.
- Cuerpos geométricos: la esfera y el cubo.
- Líneas rectas y líneas curvas.
- Curva abierta y curva cerrada.
- Valor del dinero.

Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza

- Reconocimiento de animales, identificar sus características exteriores, medios por los que se desplazan...
- Identificación de las características y colores de las diferentes estaciones del año.
- Origen de los alimentos: animal y vegetal.
- El huerto: alimentos, cultivos, plantas aromáticas...
- Animales de granja: machos y hembras, características.
- Ubicación temporal de actividades de la vida cotidiana.

Bloque 3. Cultura y vida en sociedad

- Los medios de transportes: tipos, clasificación, señales de tráfico, normas de

educación vial...

- La ciudad: tiendas, profesiones, edificios...
- Reconocimiento de objetos en el entorno próximo.
- Identificación de las características y costumbres de la Navidad.
- Respeto por otras lenguas y culturas.
- Observación de las necesidades, las ocupaciones, los servicios, las fiestas, las costumbres y las manifestaciones culturales de la comunidad.
- Valoración y respeto por otras lenguas y culturas, generando actitudes de confianza y aprecio.

Lenguajes: comunicación y representación

Bloque 1. Lenguaje verbal

- Utilización de la lengua oral para expresar y comunicar ideas, sentimientos y preferencias.
- Escucha activa en situaciones habituales de comunicación.
- Escucha atenta y comprensión de cuentos.
- Iniciativa e interés por participar en la comunicación oral, respetando las normas que rigen el intercambio comunicativo.
- Utilización de un léxico variado y creciente adecuado a la edad.
- Vocabulario relacionado con los diferentes centros de interés.
- Coordinación óculo-manual en la realización de diferentes trazos.
- Interés por explorar, comprender e interpretar algunos tipos de textos y sus elementos.
- Comprensión de viñetas, cuentos, fotografías, pictogramas, imágenes de archivos informáticos, diapositivas, periódicos y señales de tráfico.
- Interés por explorar el lenguaje: palabras largas y cortas, familias léxicas,...
- Identificación de palabras y frases escritas muy significativas y usuales: asociar imagen a palabra.
- Interés por el uso de algunas convenciones del sistema de la lengua escrita (linealidad, orientación, colocación del papel, manejo del útil...).
- Uso del vocabulario específico para referirse a elementos básicos que configuran el texto escrito (título, portada, ilustración, palabra, letra...).
- Relato de pequeñas historias a partir de sus vivencias, cuentos e imágenes.

Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.
- Manejo con autonomía de programas sencillos informáticos y otros recursos tecnológicos.

Bloque 3. Lenguaje artístico

- Técnicas básicas de expresión plástica.
- Colores básicos y secundarios.
- Canciones: populares, de corro,...
- Sensibilidad hacia obras de autores conocidos.
- Percepción y discriminación de sonidos.
- Instrumentos musicales.

Bloque 4. Lenguaje corporal

- Dramatización de situaciones de juego.
- Expresión de sentimientos y emociones a través del lenguaje corporal.

4. METODOLOGÍA

4.1 Ideas generales

La metodología constituye el conjunto de normas y decisiones que organizan, de forma global la acción didáctica en el Centro de Educación Infantil: papel que juega el alumnado y los educadores, utilización de medios y recursos, tipos de actividades, organización de tiempos y espacios, agrupamientos, secuenciación y tipos de tareas, etc.

Debemos de tener en cuenta que la línea de trabajo que consideraremos más adecuada a la hora de elaborar nuestras programaciones de aula, se basa en los principios metodológicos de la Educación infantil. Estos principios son los siguientes:

- **La perspectiva globalizadora**, considerada la se considera la más idónea para el tratamiento de los distintos contenidos y experiencias educativas en Educación Infantil, ya que el niño conoce y aprende de forma global. El principio de globalización supone que el aprendizaje es el producto del establecimiento de múltiples conexiones de relaciones entre los aprendizajes nuevos y los ya aprendidos. En mi aula de 4 años voy a globalizar para acercar a los alumnos/ as a la realidad que quieren conocer, tratando temas interesantes para ellos como la naturaleza, el medio ambiente..., partiendo siempre de los propios intereses de los niños/as.

- **El Aprendizaje significativo**, que los niños encuentren sentido a sus aprendizajes, para ello deben establecer vínculos sustantivos entre los nuevos contenidos que deben aprender y los que éste y posee en su estructuras cognitivas. Propondremos actividades motivadoras y vivenciales, para que ellos puedan vivir directamente las tareas de aprendizaje, como por ejemplo, que ellos mismos realicen su propia compra en el supermercado, o un circuito de educación vial....

· **Ser activa**, siendo los propios niños los que experimenten, observen, investiguen...y el maestro será orientador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello propongo una organización espacial por rincones de actividades, ya que este tipo de organización en mi aula permitirá que mis niño/ as se desarrollen de forma autónoma.

Principio de individualización. Es importante tener en cuenta el desarrollo de cada niño. En esta edad es aún más importante, pues cuanto menos edad más alto nivel de heterogeneidad existe. Tanto el periodo de adaptación como la aceptación de normas, como la adquisición del lenguaje o de los aprendizajes en general es un proceso muy variado y debemos respetar y adaptarnos a cada uno de los niños en la medida de lo posible.

· El juego como motor de desarrollo, ya que el juego favorece la elaboración y desarrollo de las estructuras de conocimientos y sus esquemas de relación, a través de la actividad lúdica desarrollaremos todo el trabajo en el aula. El juego como herramienta didáctica

Sobra decir la importancia que otorgamos al juego como herramienta didáctica; consideramos básica la motivación para un adecuado aprendizaje. Y qué mejor forma de motivar a los niños y las niñas que empleando el juego (eso sí, apoyado en un objetivo educativo concreto).

Los objetivos trabajados en los distintos bloques temáticos serán potenciados y cohesionados con los juegos propuestos. Así, fomentamos el sentido integrador de la evolución del niño, permitiéndoles que, a partir de unas pautas básicas que les daremos, ellas y ellos puedan expresarse libremente.

Los juegos y talleres van aumentando en complejidad, ya que nos deben servir como evaluación de los contenidos que están trabajando. Sin embargo, debemos contar con la posibilidad de adaptar los juegos a nuestros alumnos y alumnas en algunas ocasiones, ya que la dificultad planteada en ellos es media, y podemos encontrar casos en los que les resulte muy difícil o muy sencillo hacer determinados juegos o talleres.

El trabajo y metodología de Los rincones son unos espacios delimitados en la clase. En los que los niños trabajan de manera individual o en pequeños grupos de forma simultánea en diferentes actividades de aprendizaje. El trabajo por rincones permite dar cobertura a las diferencias, intereses y ritmos de aprendizaje de cada niño o niña. Los rincones requieren de una organización diferente del espacio en el aula y delimitar espacios claros para cada uno de ellos.

- Esta metodología desarrolla:
 - * Se permite que los niños escojan las actividades que quieren realizar, dentro de los límites que supone compartir.
 - * Se puede trabajar en función de un proyecto individual o colectivo, y la actividad puede estar orientada por una consigna previa del profesor.
 - * Se pueden utilizar objetos y materiales que no sean específicamente escolares, pero que formen parte de la vida cotidiana.
 - * Los niños y niñas realizan sus aprendizajes a través de los sentidos y la manipulación.

· **Ha de ser vivencial**, partiendo del entorno más inmediato de los alumnos y aprovechar las situaciones que se dan en la vida diaria, por ejemplo aprovechar cualquier noticia de interés público.

Otra particularidad a tener en cuenta es la importancia de utilizar **la imagen y el gesto** como **soporte** para mejorar la comprensión, pues nuestra situación de plurilingüismo e incluso de lengua castellana como segunda lengua hace que sea prioritario en este nivel desarrollar el uso de la lengua castellana a través de proyecciones, canciones de nivel 2 años, pictogramas y que la ampliación del vocabulario sea nuestro objetivo prioritario en cuanto al área de expresión y comunicación

4. 2. Organización de los espacios y el tiempo

El espacio

Consideramos y potenciamos la utilización de espacios desde un punto de vista educativo (relacionados directamente con los tiempos), orientándolos hacia la satisfacción de necesidades e intereses de los alumnos/as.

Organización del aula

Los espacios se han organizado de forma estable, variada y flexible. A la hora de organizar el espacio del aula se han tenido en cuenta las siguientes consideraciones:

- El alumno/a ha de poder desplazarse con facilidad y tener a su alcance todos los materiales.
- Los espacios comunes deben facilitar la relación social y la conciencia de grupo.
- La distribución debe ser funcional a la vez que estética.

- La disposición debe facilitar la observación directa de los niños y niñas para que el maestro/a pueda valorar sus actitudes, el modo en que se cumplen las normas...
- La distribución de los espacios debe permitir el trabajo en grupo, en pequeño grupo e individual, con zonas para la realización de actividades adecuadas a cada grupo.

Organización del aula para **4 años**, contamos con:

- Espacios libres para actividades colectivas y juegos.
- Rincones diferenciados, variados y con todo el material necesario para sus actividades.
- La disposición de las mesas podrá variarse según la actividad a realizar.
- Los estantes, los armarios y el perchero deberán estar a la altura de los niños y niñas.
- Biblioteca del aula, con variedad de cuentos que pueden renovarse periódicamente para hacer el espacio más dinámico.
- Espacio para las actividades orales (como los cuentos y las conversaciones) y otro para el juego o el descanso.
- Archivador para que los alumnos guarden sus trabajos.
- Pizarra a la altura de los alumnos para la realización de trazos u otras actividades del uso del maestro/a

El tiempo

Consideramos el tiempo como un momento importante de la acción educativa, ya que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las niñas. En la organización de los tiempos diarios establecemos un marco estable que facilite la interiorización de ritmos, aportando seguridad y estabilidad, donde niños y niñas han de encontrar un tiempo suficiente para la satisfacción de sus necesidades –alimentación, higiene, reposo, actividad– y donde puedan organizar libremente su actividad, dándoles la oportunidad de iniciar, desarrollar y finalizar sus juegos.

4. 3. Materiales y recursos didácticos

Materiales para el alumno

- ✓ Proyecto didáctico..
- ✓ Y cuadernos de lógico-matemática.
- **El Proyecto didáctico consta de:**
- ✓ **Unidades. KIDS** apuesta por un trabajo global articulado en dos unidades por trimestre. Presenta los diferentes contenidos a partir de temas motivadores, atractivos para los alumnos, sin olvidar el curso del año ni el paso de las estaciones. Cada ficha despliega sugerencias al docente y abre una puerta al conocimiento educando de dentro hacia fuera; es decir, desde la curiosidad y los intereses del niño hasta el conocimiento del mundo que lo rodea.

- ✓ **Artkids.** Potencia la creatividad musical, plástica y escénica a partir de un trabajo global e integrador que relaciona las tres artes. El punto de partida es una historia fantástica que estimula la fantasía y la imaginación de los niños.
- ✓ **Cosmokids.** Sumerge al niño y al maestro/a en un mundo de sugerencias que permiten abrir puertas a la experiencia y al conocimiento del entorno. Se proyecta desde la visión del mundo de los niños. Podemos disfrutar de diferentes secciones, como «Clic», «Un día en...», «Experimentos» o «Inventos».
- ✓ Las aventuras de... Los cuentos favorecen la lectura compartida, fomentando así la introducción de preguntas abiertas al niño, la repetición de elementos expresivos, la finalización de enumeraciones... El humor está presente como procedimiento para el desarrollo de la inteligencia lingüística.
- ✓ **Emociona-T.** Material para la gestión de las emociones: conciencia emocional, regulación emocional y autonomía emocional.
- ✓ **Hoy es fiesta.** Las fiestas y las celebraciones forman parte del día a día en el aula. El cuaderno Hoy es fiesta contiene láminas para trabajar las festividades más relevantes que se suceden a lo largo del curso escolar.

**Todos ellos coordinados y consensuados en el nivel y el ciclo, cuya temporalización consta en la programación de aula.*

Materiales para la familia

- ✓ Boletín trimestral.
 - ✓ Tríptico informativo.
 - ✓ Proyecto de hábitos.
 - ✓ Libro Viajero. Libro de lectura semanal.
- Otras actividades de refuerzo y/o ampliación

Material de aula

- ✓ Material que estimula los *sentidos* (tablas cromáticas, cajas de olor y sonidos,...).
- ✓ Material que favorece el *desarrollo motor* (Bolos, colchonetas, rampas, aros, picas, conos,...)
- ✓ Material para trabajar la *motricidad fina* (ensartables, tableros de costura, juegos de encaje, construcciones,...).
- ✓ Material de *juego simbólico*.
- ✓ Material que pone en juego distintos *procesos cognitivos*: memoria, atención, observación o experimentación (puzles, juegos de memo, material manipulable,...).
- ✓ Material que desarrolla *procesos de la lógica matemática*: clasificar, seriar, asociar, contar, agrupar... (bloques lógicos, regletas, ábacos,... otros no específicos como botones, piedras, legumbres, arena,...).
- ✓ Material que estimula el uso del *lenguaje oral y escrito* (láminas, cuentos, revistas, imágenes, fotografías, pictogramas, abecedarios,...)
- ✓ Material relacionado con la *expresión plástica* (pinturas, esponjas, rodillos, pinceles, plastilina,...) y *musical* (audiciones, instrumentos,...)

- ✓ *Audiovisuales e informáticos*: Cámara de fotos, televisión y vídeo, CD radio-cassette, DVDs, películas, las tablets y los programas informáticos y páginas Web para alumnos y profesores.

.4. 4. Atención a la Diversidad

Contemplamos la **atención a la diversidad** como principio de intervención educativa, adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños y niñas, dada la importancia que en estas edades adquieren el ritmo y el proceso de maduración.

La necesidad de múltiples formas de enseñanza-aprendizaje hace imprescindible un trabajo por inteligencias múltiples en el aula, ya que cada alumno aprende de una forma única e intransferible.

Actividades de refuerzo y de profundización

Se diseñarán y planificarán diferentes actividades de refuerzo y de profundización según las necesidades que encontremos en el aula. (Las actividades de refuerzo van dirigidas a todos los alumnos que presentan dificultades con la adquisición de los contenidos mínimos. Las actividades de profundización tienen un mayor nivel de complejidad y van destinadas a aquellos alumnos que resuelven de manera satisfactoria los contenidos básicos).

4.5 Relacion con las familias

La colaboración con las familias se mantendrá a lo largo de todo el curso, de manera que ambas compartamos información y contribuyamos al desarrollo del niño/a de forma coherente.

Para mantener esta colaboración, proponemos las siguientes actuaciones entre la escuela y la familia:

- ✘ **Entrevista inicial.** Se realiza antes del inicio del curso escolar. Permite, por un lado, un intercambio de información entre la escuela y la familia, y por el otro, establecer las bases para una colaboración que será necesaria a lo largo del curso escolar.
- ✘ **Reunión de padres.** Se lleva a cabo una vez iniciado el curso escolar. Ofrecen información a la familia sobre la organización y funcionamiento del centro. También ofrece un espacio para que los padres formulen las preguntas y los comentarios que crean oportunos.
- ✘ **Entrevistas puntuales.** Siempre que se considere necesario, el maestro/a informará de los avances y las dificultades de cada niño a partir de la evaluación continua que realiza periódicamente. Las entrevistas son un punto de encuentro en el que intercambiar información sobre el niño/a para poder valorar las posibles diferencias entre el ámbito familiar y el escolar.

- ✘ **Notas puntuales.** Para informar sobre cuestiones pedagógicas, didácticas, administrativas o lúdicas que los padres deban conocer.
- ✘ **Tríptico informativo.** Al inicio del curso escolar se entregará a las familias un díptico informativo sobre el proyecto.
- ✘ **Informe para las familias.** Al finalizar el trimestre escolar, el maestro hará entrega a las familias de un díptico en el que se evalúan los contenidos aprendidos a lo largo del trimestre.

4.6. Medidas para estimular

A continuación presentamos las diferentes medidas que planteamos para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita, la adquisición de hábitos de autonomía y el uso de las TIC.

La expresión oral y la aproximación a la lengua escrita

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso de construcción personal de conocimiento. El lenguaje es el instrumento por excelencia de aprendizaje, de regulación de la conducta y de manifestación de vivencias, sentimientos, ideas, emociones, etc. La verbalización de lo que se está aprendiendo, de lo que se piensa y lo que se siente es un instrumento imprescindible para configurar la propia identidad personal, para aprender, para aprender a hacer y para aprender a ser.

Con ello se pretende que los niños y niñas descubran y exploren los usos de la lectura y la escritura afianzando su interés y motivación hacia ellos.

Las diferentes medidas que proponemos para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita son:

- La valoración del lenguaje como instrumento de comunicación.
- La creación de situaciones de comunicación donde los niños y niñas tengan la oportunidad de participar hablando y escuchando activamente.
- La aproximación progresiva al uso y aprendizaje del lenguaje escrito como medio de comunicación, información y disfrute.
- La creación de situaciones de lectura compartida donde los niños y niñas escuchen y comprendan textos orales diversos (cuentos, relatos, poesías, adivinanzas, etc.).
- La dramatización y el recitado de textos literarios que generen disfrute e interés por compartir interpretaciones, emociones y sensaciones.
- El ofrecimiento de situaciones de aprendizaje donde los niños y niñas tengan la oportunidad de interactuar con diferentes tipos de textos.
- El uso gradual de los diferentes soportes de la lengua escrita (libros, revistas, carteles, etc.).
- La creación de una biblioteca de aula como espacio de acercamiento a la literatura y a los textos escritos.
- La presencia de textos de uso social en el aula (folletos, instrucciones, prospectos, etc.).
- La promoción de momentos donde se invite a escribir en situaciones reales, como por ejemplo: escribir el propio nombre, expresar mensajes, hacer listas,

etc.

- El uso de las TIC como herramienta para el acercamiento del lenguaje escrito a los niños y niñas.

La adquisición de hábitos de autonomía

Los hábitos son formas de comportamiento adquiridas que el niño aplica en el momento oportuno, de forma segura y adecuada y sin control externo por parte del adulto. La adquisición de los diferentes hábitos le permite ser más autónomo, hace posible que tenga una convivencia positiva con los demás y son necesarios en la adquisición de los nuevos aprendizajes.

Es importante que el trabajo de los hábitos se lleve a cabo de forma paralela en casa y en la escuela. Por eso, se fomenta un trabajo compartido entre la escuela y la familia para la adquisición de los hábitos.

Las diferentes medidas para estimular la adquisición de los hábitos que proponemos son:

- La valoración de las diferentes necesidades de los niños.
- La adecuación de los diferentes espacios del aula para favorecer la autonomía de los niños.
- El análisis de las rutinas en la organización del tiempo.
- La organización de la actividad diaria, teniendo en cuenta los diferentes ritmos individuales.
- El análisis del papel del educador en la atención a las necesidades básicas y la promoción de la autonomía personal de los niños y niñas.
- El uso de materiales didácticos específicos para el trabajo de los hábitos tanto para la escuela (murales y fichas) como para casa (mural).
- La valoración de la coordinación con las familias.

El uso de las TIC

El lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación están cada vez más presentes en la vida de los niños y niñas de Educación Infantil. Por ello es importante tenerlos en cuenta como recurso en la acción didáctica. Su uso y su aplicación deben estar adaptados a la edad de los niños, además de requerir de un tratamiento educativo que los inicie en la comprensión de los mensajes audiovisuales.

Consideramos que el uso de las TIC en la acción educativa favorece:

- La estimulación de la creatividad.
- La experimentación y la manipulación.
- El respeto hacia el ritmo de aprendizaje de los alumnos.
- El trabajo en grupo, favoreciendo la socialización.
- La curiosidad y el espíritu de investigación.

Las diferentes medidas para estimular el uso de las tecnologías de la información y la comunicación que proponemos son:

- La familiarización con la máquina y programas.
- El conocimiento de las posibilidades de acceso, lectura, observación de la información.
- El uso de opciones sencillas de programas de dibujo.
- La formación de criterio para elegir el programa o herramienta adecuados a una finalidad.
- El uso de las TIC para intercambiar información e interactuar con personas o grupos.
- El uso de las TIC como herramienta para el aprendizaje de contenidos curriculares (archivos audio-vídeo, juegos de asociación...).
- La colección, clasificación y ordenación de información.
- La valoración de las diferentes necesidades de los niños/as.
- La adecuación de un espacio en el aula o en el centro para las actividades que requieran el uso de las TIC.
- El progresivo acercamiento a diferentes producciones audiovisuales desde una perspectiva crítica con su estética y su contenido.
- La progresiva incorporación de las TIC a los diferentes procesos de la práctica educativa.

La educación en valores

La educación en valores la contemplamos a lo largo de todas las áreas curriculares e incluyen valores democráticos, cívicos y éticos importantes para el desarrollo del niño/a en nuestra sociedad.

Educación moral

La educación moral es un ámbito de reflexión que ayuda a:

- Conocer y aceptar las normas de convivencia en el entorno más próximo.
- Adquirir hábitos de conducta personales coherentes con los principios y normas establecidos.
- Asumir las normas sociales orientadas a facilitar la convivencia, el bienestar

colectivo, la solidaridad...

Educación para la paz

Los ámbitos en los cuales se desarrolla son:

- La convivencia: comenzar a respetar a los demás, compartir juguetes y objetos, participar en juegos colectivos, etc.; también las expresiones de afecto hacia los adultos y compañeros.
- Respeto hacia la diversidad: percibir que cada individuo es diferente; evitar la discriminación por razón de sexo, cultura, raza...
- Resolución pacífica de conflictos: utilizar el diálogo en la resolución del conflicto; adquirir hábitos cooperativos para sentirse seguro y aceptado por los demás.

Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos

El objetivo y contenido de trabajo se basará en desarrollar el respeto íntegro de cada uno de los dos sexos sin establecer ningún tipo de diferenciación ni discriminación entre ellos.

- Crear espacios o rincones de juego en el aula para favorecer la vivencia a partir de la simbolización de ambos roles.
- Percibir como algo natural que ambos sexos pueden representar cualquiera de las actividades de la vida diaria.
- Utilizar indistintamente juguetes, colores o complementos personales para niños y niñas.

Educación para la salud

La educación para la salud atiende los siguientes ámbitos:

- Alimentación y nutrición: una dieta equilibrada.
- Actividad física: conocimiento del cuerpo, coordinación, control global y segmentario; desarrollo de la precisión y control del movimiento, y participación en actividades grupales.
- Prevención de accidentes: conciencia de algunos de los peligros en la actividad cotidiana, sin crear miedos ni inseguridades.
- Cuidado personal: desarrollo de los hábitos de higiene personal y salud.
- Equilibrio psíquico y emocional: relaciones afectivas, roles dentro del grupo, intereses, motivaciones.

Educación vial

Pretende desarrollar actitudes de conciencia ciudadana e implica conocer las normas elementales para moverse en el espacio público, como por ejemplo:

- Por dónde atravesar la calle.

- Situar la propia casa y la calle donde está situada.
- Interpretar los colores del semáforo.
- Identificar la policía local.

Educación ambiental

Su objetivo es poner al niño en relación con el medio en el que debe desenvolverse y establecer una relación positiva de valoración y respeto hacia todo lo que le rodea. Implica formar personas críticas con su entorno, solidarias con los problemas sociales y conscientes de su papel como miembros de la sociedad:

- Desarrollo de una conciencia ambiental. Sensibilización por las cuestiones ambientales.
- Adquisición de diversidad de experiencias en relación con el medio ambiente.
- Participación en actividades en defensa del medio ambiente.

Educación del consumidor

La educación del consumidor implica iniciarse en el descubrimiento de las necesidades reales personales y aprender a prescindir de las superfluas, como por ejemplo:

- Valorar el cuidado de los juguetes y otros materiales.
- Restringir las peticiones con motivo de fiestas, cumpleaños, etc.
- Evitar abusos en la comida y no ser selectivo

5. EVALUACIÓN

5.1. Criterios de evaluación

Conocimiento de uno mismo y autonomía personal

- Mostrar coordinación, control y habilidades de carácter fino.

- Participar en juegos individuales y colectivos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas básicas.
- Identificar, reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo.
- Distinguir los sentidos e identificar sensaciones a partir de ellos.
- Desarrollar una imagen ajustada y positiva de uno mismo.
- Mostrar respeto ante las diferencias y adquirir progresivamente actitudes de ayuda y colaboración con los demás.
- Expresar emociones y sentimientos con el cuerpo, comprender e interpretar los de los otros y contribuir a la convivencia.
- Adquirir de forma paulatina hábitos de trabajo, orden y responsabilidad en las actividades escolares.
- Realizar las tareas con seguridad y confianza y valorar las actuaciones propias y de los otros.

Conocimiento del entorno

- Mostrar curiosidad por descubrir el entorno, identificar objetos y actuar sobre ellos: la ciudad y los medios de transporte.
- Conocer los grupos sociales de su entorno y los servicios que ofrecen: tiendas y profesiones.
- Diferenciar nociones espaciales y de medida: cerca / lejos, delante / detrás, a un lado y a otro, lleno / vacío, pesado / ligero.
- Usar instrumentos de medida.
- Identificar formas planas y cuerpos geométricos: el cuadrado, el círculo, el triángulo, el rectángulo, la esfera y el cubo.
- Relacionar cantidad y grafía del 1 al 6.
- Identificar los números ordinales.
- Iniciarse en la descomposición numérica y en la resolución gráfica de sumas sencillas.
- Conocer las estaciones del año identificando los cambios estacionales.
- Dar muestras de interesarse por el medio natural e identificar y nombrar progresivamente algunos de sus componentes,
- Manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y participar en actividades para conservarlo.
- Identificar algunos animales del entorno próximo atendiendo a sus características y estableciendo clasificaciones básicas.
- Conocer el ciclo vital de algunos animales.
- Conocer distintos tipos de plantas y alguno de sus usos por parte de las personas.
- Conocer fiestas, tradiciones y costumbres y participar en ellas disfrutando y

valorándolas como manifestaciones culturales.

- Conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas de las características básicas de su comportamiento y actuación en la comunidad y los principales servicios comunitarios que ofrecen.
- Conocer y respetar las normas de convivencia de los distintos grupos a los que pertenece.
- Participar en la elaboración de las normas.

Lenguajes: comunicación y representación

- Utilizar la lengua oral propia y extranjera del modo más conveniente para la comunicación con iguales y adultos y participar en conversaciones.
- Interpretar imágenes, carteles, fotografías, pictogramas y cuentos.
- Memorizar canciones.
- Mostrar una actitud de escucha atenta y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas.
- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el entorno, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y el conocimiento de algunas características del código escrito.
- Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.
- Comprender mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc.
- Memorizar y contar pequeños relatos, cuentos, sucesos, refranes, canciones, adivinanzas, trabalenguas, poesías y retahílas, con buena entonación y pronunciación.
- Dramatizar textos sencillos.
- Expresarse y comunicarse utilizando los medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, audiovisuales y tecnológicos, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.
- Usar el ordenador como vehículo de expresión y comunicación.
- Identificar los colores primarios y sus mezclas.
- Conocer algunos artistas representativos.
- Conocer las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales.

- Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios.

5.2 Procedimientos e instrumentos de evaluación

Según *ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil. Y ORDEN ECI/734/2008, de 5 de marzo, de evaluación en Educación infantil.*

La evaluación en esta etapa:

- La evaluación en esta etapa será global, continua y formativa.
- La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal de proceso de evaluación.
- La evaluación en este ciclo servirá para identificar los aprendizajes adquiridos, el ritmo y características de la evaluación de cada niño o niña. A estos efectos, se tomarán como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.
- Los maestros que impartan el segundo ciclo de la Educación Infantil evaluarán, además de los procesos de aprendizaje, su propia práctica educativa.
- Los maestros ejercerán la acción tutorial e informarán periódicamente a las familias sobre la evolución educativa del alumnado.

Por todo ello para planificar la evaluación de toda la actividad educativa nos plantearemos las siguientes cuestiones:

¿Para qué evaluar?: función de la programación.

¿Qué evaluar?: criterios de evaluación del aprendizaje, enseñanza y Resultados.

¿Cómo evaluar?: instrumentos.

¿Cuándo evaluar?

¿Para qué evaluar?

La evaluación cumplirá tres funciones:

1ª Permitir el ajuste de la ayuda pedagógica a las características individuales de los alumnos.

2ª Determinar el grado en que se han conseguido los objetivos y contenidos propuestos.

3ª Valorar la programación y el conjunto de la intervención pedagógica.

¿Qué evaluar?

Debemos evaluar tanto el proceso de aprendizaje del alumno como nuestro trabajo en el proceso de enseñanza.

En cuanto al proceso de aprendizaje consideramos los siguientes aspectos:

- Conocimientos, habilidades y destrezas,
- Actitudes y hábitos de trabajo,
- Actitud y comportamiento e integración con respecto al grupo y
- La participación de las familias.

En cuanto al proceso de enseñanza y para mejorar nuestras próximas intervenciones como maestras/os tendremos en cuenta:

La adecuación de la programación y de sus elementos al proceso que he desarrollado (actividades, espacios, tiempos, materiales, agrupamientos...)

Nuestra actitud y grado de implicación en dicho proceso.

¿Cómo evaluar?

Para llevar a cabo la evaluación utilizaremos los siguientes instrumentos:

Diario de clase y fichas de seguimiento donde recogeremos los datos obtenidos a través de la observación directa y sistemática de las diferentes situaciones que se lleven a cabo como actividades, situaciones espontáneas, recreos, momentos de juego...

El anecdotario que nos servirá para seguir la evolución de conductas particulares o problemas específicos de los alumnos.

La observación indirecta de los trabajos recogidos en sus casilleros y carpetas.

Documentos de la evaluación inicial en el periodo de adaptación, las evaluaciones de cada proyecto de trabajo o unidad didáctica, los boletines trimestrales de información a las familias y la evaluación final anual

¿Cuándo evaluar?

Llevaremos a cabo una evaluación inicial, procesual o continua y una evaluación final.

La evaluación inicial nos va a permitir conocer y valorar la situación de partida de nuestros alumnos y empezar desde el principio con una intervención ajustada a las necesidades, intereses y posibilidades de los mismos. La evaluación inicial nos permitirá valorar el progreso

Realizado por los alumnos, ya que para conocer lo que se ha avanzado es necesario tener en cuenta cuál fue el nivel de partida. Se realizarán tanto al comienzo del curso como al introducir nuevos conceptos en cada unidad didáctica.

La evaluación continua o procesual deberá estar incluida de una manera dinámica en el propio proceso educativo proporcionando un información permanente sobre el mismo.

Las fichas de observación trimestrales están en documentos anexos

Esto facilitará:

Información constante sobre si el proceso se adapta o no a las posibilidades de los alumnos.

Elementos de juicio para comprobar la calidad de los componentes del proceso con respecto al logro de los objetivos que se pretenden.

Elementos de juicio para decidir si modificar o no aquellos elementos que distorsionan.

La evaluación final la llevaremos a cabo al finalizar una secuencia de aprendizajes o trimestre y al finalizar el curso, valorando las capacidades desarrolladas y los contenidos asimilados.

La evaluación será global, continua y formativa. El carácter **global** de la evaluación permite conocer el desarrollo de todas las dimensiones de la personalidad y valorar el conjunto de capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa y en cada una de las áreas. Es **continua**, al considerarse un elemento inseparable del proceso educativo. Y **formativa**, reguladora y orientadora del proceso educativo, al proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

Realizamos la evaluación en tres momentos diferentes:

- 1) **Evaluación inicial:** a partir de la observación y de una entrevista con la familia se obtiene una anamnesis que nos proporciona información para planificar la intervención educativa.
- 2) **Evaluación continua:** permite recoger todos los avances y progresos de los diferentes ámbitos de experiencia.
- 3) **Evaluación final:** nos informa de los progresos alcanzados por el niño/a.

Técnicas e instrumentos de evaluación		
<i>Evaluación inicial</i>	<i>Evaluación continua</i>	<i>Evaluación final</i>
Observación y valoración de algunos aspectos del desarrollo del niño o niña.	Pauta de observación de hábitos. Análisis de las producciones de los alumnos.	Pauta de observación de hábitos. Pauta de valoración de contenidos curriculares.
Observación de actitudes, autonomía personal y habilidades.	Pauta de valoración de contenidos curriculares.	Informes individuales.

	Boletines trimestrales.	
--	-------------------------	--