

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE PRIMARIA

CICLO: PRIMERO

CURSOS: 1º y 2º

<i>Área / Materia</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>% calificación</i>	<i>Observaciones</i>																		
<b>TODAS 1º y 2º (Mat., Leng. C. del M. , Relig. Y S. de Colombia)</b>	Fichas / Cuadernos de trabajo Pruebas objetivas orales y escritas.	80%	<p>A tenor de lo dispuesto en la legislación vigente tendremos en cuenta la superación de los objetivos como medida de calificación.</p> <p>El profesor registrará en su cuaderno de seguimiento los resultados obtenidos, convirtiéndose éste en un instrumento para la evaluación. Con esos datos se hará un informe individualizado y trimestral, con el que se informará a los padres del proceso de aprendizaje de sus hijos.</p> <p>También se informará a los padres en otros momentos que se consideren oportunos, bien sea a petición de los propios padres o del profesor.</p> <p>El trabajo de clase y las respuestas orales y escritas se valorará con estos ítems.</p> <table border="0" data-bbox="792 1024 1339 1209"> <tr> <td></td> <td>Española</td> <td>Colombiana</td> </tr> <tr> <td>• 1 a 4</td> <td>Insuficiente</td> <td>Insuficiente</td> </tr> <tr> <td>• 5</td> <td>Suficiente</td> <td>Bien</td> </tr> <tr> <td>• 6</td> <td>Bien</td> <td>Bien</td> </tr> <tr> <td>• 7 a 8</td> <td>Notable</td> <td>Sobresaliente</td> </tr> <tr> <td>• 9 a 10</td> <td>Sobresaliente</td> <td>Excelente</td> </tr> </table>		Española	Colombiana	• 1 a 4	Insuficiente	Insuficiente	• 5	Suficiente	Bien	• 6	Bien	Bien	• 7 a 8	Notable	Sobresaliente	• 9 a 10	Sobresaliente	Excelente
		Española	Colombiana																		
	• 1 a 4	Insuficiente	Insuficiente																		
• 5	Suficiente	Bien																			
• 6	Bien	Bien																			
• 7 a 8	Notable	Sobresaliente																			
• 9 a 10	Sobresaliente	Excelente																			
Atención . Participación.	10%	<p>Valoramos el trabajo y esfuerzo diario en clase: la realización de los ejercicios, su interés, las tareas hechas en casa.</p> <p>Esto se tendrá en cuenta y podrá servir, si el profesor lo considera oportuno, para subir nota. Se informará a los padres</p>																			
Interés. Respeto al área y a los materiales.	10%	<p>En lo referente a las preguntas orales/atención y la parte de interés/participación, el profesor realizará un seguimiento de cada alumno. Este apartado quedará también reflejado en el cuaderno del profesor.</p> <p>Todas y cada una de estas notas serán tomadas quincenalmente (para cada una de las áreas) correspondiendo a cada una de las unidades didácticas</p>																			

Entiéndase “Respeto al área” como que contribuye a generar buen ambiente de trabajo en el salón y en el Centro en general.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE PRIMARIA

CICLO: PRIMERO

CURSOS: 1º y 2º

Área / Materia	Instrumentos de evaluación	%	Observaciones
INGLES 1º y 2º	Expresión/ Comprensión oral	70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciativa a la hora de participar y respeto a la intervención de otros.</li> <li>• La producción oral: nuevo vocabulario, correcta formación gramatical de la frase...</li> <li>• Fluidez y recursos a la hora de improvisar una respuesta.</li> <li>• Esfuerzo realizado para poderse comunicarse con éxito.</li> <li>• Comprender las órdenes del día a día y las nuevas aprendidas.</li> <li>• Seguir historias narradas.</li> <li>• Anotación correcta del vocabulario nuevo.</li> <li>• Sobre la nota final y por medio de observación directa del seguimiento del alumno, se podrá modificar la nota teniendo en cuenta los siguientes aspectos: Regularidad y constancia del día a día // Participación de cada alumno.</li> <li>• Motivación e interés del alumno hacia el aprendizaje de la lengua inglesa.</li> </ul> <p>Teniendo en cuenta estos criterios, el profesor evaluará la comprensión y expresión oral por medio de la observación directa e individualizada que día a día se realiza en el aula.</p> <p>En cuanto a la expresión y comprensión escrita, se tomará nota de la realización diaria de las actividades y del material de refuerzo y ampliación que el profesor considere oportuno.</p>
	Expresión/ Comprensión escrita	20%	<p>Todo esto quedará reflejado en el cuaderno del profesor para cada una de las unidades didácticas que se realizan a lo largo del curso.</p> <p>La nota del trimestre tendrá en consideración las valoraciones reflejadas para las unidades didácticas que se han trabajado.</p> <p>A lo largo del trimestre, el profesor observará el grado de interés y motivación hacia la asignatura por parte del alumno y a través de esta observación directa decidirá si debe o no modificar la nota.</p>
	Interés Atención Participación Respeto al área y los materiales	10%	



**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE PRIMARIA  
CICLO: PRIMERO //**

**CURSOS: 1º y 2º**

<b>Área / Nivel</b>	<b>Aspectos</b>	<b>%</b>	<b>Observaciones</b>
<b>ED. ARTÍSTICA : MÚSICA 1º y 2º</b>	Expresión vocal y canto	15%	<p>-Se tendrán en cuenta las posibilidades de la voz como medio de expresión, creación e interpretación, así como el conocimiento de canciones de la cultura anglosajona.</p> <p>- Para desarrollar la capacidad de expresión a través del propio cuerpo, interiorizar elementos musicales y organizar las necesidades de expresión y comunicación.</p> <p>- Conocimiento de instrumentos musicales escolares, desarrollo de habilidades motrices, comprensión del fenómeno sonoro y conocimiento del lenguaje musical.</p> <p>- Contenidos para el aprendizaje de la grafía musical convencional. Su desarrollo debe ser posterior a las experiencias prácticas y a las vivencias auditivas.</p> <p>- Se tendrá en cuenta la receptividad, la curiosidad, el interés y el gusto por las actividades artísticas así como el respeto por las producciones de los compañeros.</p> <p>- Si el profesor lo cree conveniente podrá modificar la nota hasta un máximo de 1 punto en cada caso.</p> <p>- Semanalmente se controlará el trabajo realizado en el cuaderno o mediante fichas.</p>
	Movimiento expresivo y comunicación	15%	
	Expresión instrumental	10%	
	Lectura, escritura y lenguaje musical	10%	
	Percepción musical y dramática	15%	
	Atención, interés y esfuerzo personal.	15%	
	Cuaderno de trabajo/fichas	20%	

<b>MÚSICA PRIMARIA</b>	<b>CURSOS 1º,2º,3º,4º,5º Y 6º</b>
ESCUCHA (Audición, percepción)	<b>40%</b>
INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN MUSICAL (Canto, instrumentos,...)	<b>40%</b>
Atención, participación, interés y respeto al área y a los materiales.	<b>20%</b>

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE PRIMARIA  
CICLO: PRIMERO //**

**CURSOS: 1º y 2º**

<b>Área / Nivel</b>	<b>Aspectos</b>	<b>%</b>	<b>Observaciones</b>
<b>ED. ARTÍSTICA : PLÁSTICA 1º y 2º</b>	Observación plástica	30%	- Los contornos de las figuras. - La presión, grosor y dirección del trazo con diferentes materiales: lápiz, rotulador, ceras, pincel...
	Expresión y creación plástica	30%	- Tipos de relleno de figuras respetando la línea de contorno como límite de la mancha de color. -Realizar construcciones en tres dimensiones utilizando formas sencillas.
	Atención, participación, interés y respeto al área y a los materiales.	40%	-El collage. -Si el profesor lo cree conveniente podrá modificar la nota hasta un máximo de un punto en cada uno de los casos. -Semanalmente controlará el trabajo realizado en el cuaderno o mediante fichas. -Se tendrá en cuenta el gusto por aplicar estrategias personales..

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE PRIMARIA  
CICLOS: PRIMERO y SEGUNDO**

**CURSOS: 1º, 2º, 3º y 4º**

<b>Área / Materia</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>%</b>	<b>Observaciones</b>
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	Conceptos	10%	En Educación física se valorará fundamentalmente la realización de las actividades, ya que en esencia es un trabajo práctico con algunos conceptos básicos de teoría y fundamentalmente el juego dominará la mayoría de las actividades.
	Procedimientos	80%	
	Actitudes	10%	