

18.02.2012 CALABUCH (1956)

Director: Luis García Berlanga | Actores: Edmund Gwenn, Valentina Cortese, Franco Fabrizi, Juan Calvo, Félix Fernández, José Luis Ozores, José Isbert, Francisco Bernal, Manuel Alexandre, Pedro Beltrán, Manuel Beringola

Premios: Festival de Venecia 1956, Premio OCIC

Duración 92 Minutos | Género: Drama, Vida rural | Coproducción: España-Italia. | Calificada: Apta para todos los públicos.

El profesor Hamilton, un sabio ingenuo que creía que las bombas eran buenas para la humanidad, al darse cuenta de su error, huyó y se llevó consigo todos sus inventos. Se escondió en Calabuch, un pueblo maravilloso donde la gente aún conserva el sentido del humor y de la amistad, y espera la muerte como a una vieja amiga que llega sin prisas.

03.03.2012 CELDA 211 (2009)

Director: Daniel Monzón | Actores: Luis Tosar (Malamadre), Alberto Ammann (Juan Oliver), Marta Etura (Elena), Carlos Bardem (Apache), Manuel Morón (Almansa), Fernando Soto (Armando Nieto), Luis Zahera (Releches), Vicente Romero (Tachuela).

Premios: 8 premios Goya 2009: Mejor película, Mejor director, Mejor actor principal, Mejor actriz de reparto, Mejor actor revelación, Mejor guión adaptado, Mejor montaje, Mejor sonido.

Duración: 113 Minutos | Género: Drama carcelario | Calificación: mayores de 16 años

Juan (Alberto Ammann), funcionario de prisiones, se presenta en su nuevo destino un día antes de su incorporación oficial. Allí, sufre un accidente minutos antes de que se desencadene un motín en el sector de los FIES, los presos más temidos y peligrosos. Sus compañeros no pueden más que velar por sus propias vidas y abandonan a su suerte el cuerpo desmayado de Juan en la Celda 211. Al despertar, Juan comprende la situación y se hará pasar por un preso más ante los amotinados. A partir de ese momento, nuestro protagonista tendrá que jugársela a base de astucia, mentiras y riesgo, sin saber todavía qué paradójica encerrona le ha preparado el destino.

24.03.2012 EL SECRETO DE SUS OJOS (2009)

Dirección: Juan José Campanella | Actores: Ricardo Darín, Soledad Villamil, Guillermo Francella, Pablo Rago

Premios: 2009: Oscar a la Mejor película de habla no inglesa;

2009: 2 Premios Goya: Actriz revelación (Villamil) y película hispanoamericana, 9 nominaciones;

2010: BAFTA: Nominada a la mejor película de habla no inglesa

2010: Premios del Cine Europeo: Nominada a la mejor película

Duración: 126 Minutos | Género: Thriller. Intriga. Policiaco, Años 70. | Calificación: Apta para todos los públicos

Argentina, años 70. Benjamín Espósito es oficial de un Juzgado de Instrucción de Buenos Aires y está a punto de retirarse. Obsesionado por un brutal asesinato ocurrido treinta años antes, decide escribir una novela sobre el caso, del cual fue testigo y protagonista. Reviviendo el pasado, viene también a su memoria el recuerdo de una mujer, a quien ha amado en silencio durante todos esos años.

ciclo de cine 2011 – 2012



Sábado, 19:30 h

05.11.11 La buena nueva

19.11.11 Paisito

03.12.11 La vergüenza

17.12.11 Nacidas para sufrir

14.01.12 Yo también

28.01.12 Garbo

04.02.12 25 kilates

18.02.12 Calabuch

03.03.12 Celda 211

24.03.12 El secreto de sus ojos

Sesión infantil (sin confirmar)

Medienzentrum Schulwarte Bern
3005 Berna

Asociación Procine Español
Neueneggstrasse 1, 3172 Niederwangen

E-Mail: procinebern@gmail.com
procinebern.blogspot.com

Con el apoyo de Libromanía, Agrupación de Lengua y Cultura Española, Embajada de España, Consejería Laboral de Berna, Círculo de Amigos de España, Portugal e Iberoamérica, Mundo Hispánico.

05.11.2011 LA BUENA NUEVA (2008)

Dirección: Elena Taberna | Actores: Unax Ugalde, Bárbara Goenaga, Mercedes Sampietro, Guillermo Toledo Premios: Seminci - Valladolid: Mejor actor - ex aequo (Unax Ugalde) Duración 108 Minutos | Género: Drama, Guerra Civil Española, Religión. | Calificación: mayores de 16 años.

Miguel (Unax Ugalde) es un joven sacerdote que es nombrado párroco de un pueblo socialista coincidiendo con la sublevación de 1936. En su lucha por defender a los represaliados, el protagonista se enfrentará a la jerarquía eclesiástica y militar, poniendo en juego su propia vida. A lo largo de tres años de Guerra Civil, Miguel siente que el propio clero se aleja del Evangelio al amparar la represión de los sublevados contra la población civil. Encuentra refugio en su amistad con Margari, la maestra del pueblo, cuyo marido ha sido asesinado al inicio de la contienda..

19.11.2011 PAISITO (2008)

Director: Ana Díez | Actores: Emilio Gutiérrez Caba (Manuel), Andrea Davidovics (Dolores), María Botto (Rosana adulta), Nicolás Pauls (Xavi adulto), Mauricio Dayub (Roberto), Viviana Saccone (Ana). Duración : 84 Minutos | Género: Drama | Calificación: mayores de 13 años.

Nada más pisar la tierra de sus padres, Xavi (Nicolás Pauls), el nuevo fichaje del Osasuna de Pamplona, se da de bruces con el pasado. A sus treinta y tantos años acaba de poner por primera vez los pies fuera del 'Paisito' y se reencuentra con Rosana (María Botto), que, entre el amor y el odio, se ha pasado veinte años esperando que Xavi viniera a buscarla y le explicara sus recuerdos de aquel Uruguay de 1973.

03.12.2011 LA VERGÜENZA (2007)

Director: David Planell | Actores: Alberto San Juan, Natalia Mateo, Marta Aledo, Norma Martínez, Esther Ortega, Brandon Lastra | Premios: 2009, Festival de Málaga: Mejor película. Mejor Guión Duración: 107 Minutos | Género: Drama, adopción. | Calificación: mayores de 12 años.

Pepe y Lucía no pueden con Manu. Lo han intentado todo, pero es inútil: el niño que adoptaron hace apenas un año les viene grande, no se hacen con él, y han decidido devolverlo. Sin embargo pronto se dan cuenta del precio que deberán pagar si quieren seguir adelante con su plan...

17.12.2011 NACIDAS PARA SUFRIR (2009)

Dirección: Miguel Albaladejo | Actores: Petra Martínez, Adriana Ozores, Malena Alterio, María Alfonsa Rosso | Duración: 112 Minutos | Género: Comedia negra | Calificación: mayores de 12 años.

La tía Flora, de 72 años, es una solterona que vive en un pueblo pequeño y que siempre ha estado al cuidado de sus familiares. Su única hermana murió muy joven y le dejó tres sobrinas huérfanas de las que también tuvo que ocuparse. Las tres sobrinas crecieron y se fueron del pueblo, y ahora Flora está asustada porque, al llegar a la vejez, ve que llega el momento en que tendrán que cuidar de ella, y teme que la lleven a la residencia donde trabaja una de ellas. Su única salvación es Purita, una joven que ha estado ayudándole en los últimos años a cuidar de sus ancianos parientes, y que es la única con la que se siente en familia

14.01.2012 YO TAMBIÉN (2009)

Dirección y guión: Antonio Naharro, Alvaro Pastor | Actores: Lola Dueñas, Pablo Pineda, Antonio Naharro, Pedro Álvarez, María Bravo, Catalian Lladó, Daniel Parejo, consuelo Trujillo | Premios: Festival de cine de San Sebastián: Concha de Plata al Mejor Actor , Concha de Plata a la Mejor Actriz , Premios Goya: Mejor Dirección Novel, Mejor Actriz Protagonista, Mejor Actor Revelación, Mejor Canción Original | Duración: 103 Minutos | Género: Drama | Calificación: mayores de 12 años.

Pablo Pineda es todo un fenómeno. Los directores de 'Yo, también' le deben la película. La idea surgió a partir de su figura: el primer europeo con síndrome de Down que ha obtenido un título universitario. Álvaro Pastor y Antonio Naharro decidieron escribir una historia de ficción que partiese de un personaje similar a él.

28.01.2012 GARBO EL ESPIA (2008)

Dirección y guión: Edmon Roch | Participación: Nigel West, Mark Seaman, Xavier Vinader, Stan Vranckx, Aline Griffith | Premios: Goya a la Mejor Película Documental, Premio Gaudí a la Mejor Película Documental, Premio Gaudí al Mejor Guión original, Mejor Película Documental Europea 2009 Festival de Cine Europeo de Sevilla, Finalista Mejor Documental 2009 Amsterdam Film Festival | Duración 88 Minutos | Género: Documental | Calificación: para todos los públicos

Madrid, 1940. Juan Pujol, autodidacta, gerente de una granja de pollos, conserje de hotel, empieza a planear su contribución al "bienestar de la humanidad", y decide ofrecerse a los británicos para "echarles una mano", pero su ingenuo plan fracasa. En lugar de desanimarse y abandonar, consigue convencer a los nazis de que puede espiar para ellos. Sorprendentemente, el Abwehr confía en él y lo contrata. Nombre en clave: Arabel..

04.02.2012 25 KILATES (2009)

Director: Patxi Amezcua | Actores: Francesc Garrido, Aida Folch, Manuel Morón, Joan Massotkleiner | Duración 86 Minutos | Género: Thriller | Producción: España | Calificación: mayores de 13 años.

Abel es una persona madura y solitaria que trabaja para un tipo que le contrata para cobrar deudas a morosos. Sus métodos son directos y le dan resultado. Aunque gana suficiente dinero, no está contento y persigue su sueño: sueño es dejarlo todo e irse a vivir con su hijo a una casa junto al mar. Pero desde que perdió a su mujer en un accidente su vida no es muy ejemplar, sino todo lo contrario. Abel conoce a Kay, una buscavidas de a penas 20 años, y la atracción es inmediata cuando se ven relacionados en un golpe que dan a medias.