



Tenemos el gusto de brindarles la oportunidad de disfrutar del cine español presentándoles el programa de las películas seleccionadas para este **VII Ciclo**, en el que hemos procurado incluir temáticas variadas y actuales junto a alguna obra ya clásica. Nos dirigimos a la comunidad de lengua española e hispanófila en general, a los estudiantes de español y a todas aquellas personas amantes de nuestro cine. Intentamos asimismo abarcar un público lo más amplio posible. En caso de duda sobre la calificación de cada película, pueden consultar la página www.mcu.es>cine y audiovisuales>base de datos de películas.

Como cada año, los cinco títulos propuestos serán proyectados entre los meses de septiembre y marzo. El Ciclo comenzará el sábado **24 de septiembre de 2011**, con la proyección de la película "53 días de invierno", de Judith Colell.

Expresamos nuestro agradecimiento a la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, a la Embajada de España, al Collège des Creusets, a la Asociación de Padres de Alumnos de Sion, Sierre y Martigny y a todos ustedes, que con su presencia e interés darán sentido a nuestro trabajo.

Un cordial saludo.

Sion, septiembre de 2011

EMBAJADA DE ESPAÑA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
**Agrupación de Lengua y
Cultura Españolas de
Lausana**
38, rue St. Martin—1005 Lausana
Tel : 021/323.55.26


**CANTON DU VALAIS
KANTON WALLIS**

Departamento de l'éducation,
de la culture et du sport.
Service de l'enseignement.
Lycée-Collège des Creusets

SALA
**Aula del Lycée-Collège
des Creusets.
Rue St. Guérin, 34
SION**

HORA: 17h30

**ENTRADA GRATUITA
PELÍCULAS EN
V.O.S.T.**



Cine español en Sion



24 de septiembre de 2011

53 Días de Invierno
(Judith Colell 2006)

Tres personajes se encuentran una noche en una parada de autobús y asisten al abandono de un perro. Mila, una profesora que ha sido agredida por un alumno. Celso, guardia jurado, con graves problemas económicos, que va a ser padre de gemelos. Y Valeria, estudiante de violonchelo, con una turbia relación familiar y amorosa. Los tres personajes iniciarán un viaje a la deriva que les llevará a tomar a cada uno de ellos una decisión que cambiará sus vidas.



Duración 91 minutos

5 de noviembre de 2011

El Abuelo (José Luis Garcí 1998)

Don Rodrigo de Arista Potestad (Fernando Fernán Gómez), conde de Albrit, señor de Jerusa y de Polán, es un anciano noble que retorna de América a su pueblo natal, en donde compartirá vivencias con su nuera y sus dos nietas, intentando descubrir cuál de ellas es la legítima hija de su hijo fallecido.



Duración 146 minutos

14 de enero de 2012

La Soledad (Jaime Rosales 2007)

La historia de dos mujeres. Una es Adela, que se traslada desde un pequeño pueblo a Madrid, donde inicia una nueva vida junto a su hijo de año y medio. Allí encuentra trabajo y entabla nuevas amistades, hasta que algo sucede.... La otra protagonista es Antonia, la propietaria de un pequeño supermercado de barrio, cuya sosegada vida se ve alterada por los problemas de sus hijas.

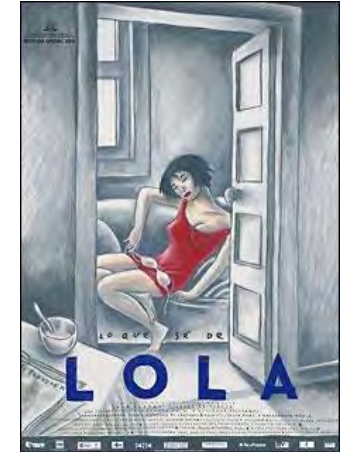


Duración 133 minutos

11 de febrero de 2012

Lo que sé de Lola
(Javier Rebollo 2006)

Léon es un hombre solitario que no trabaja en nada ni se relaciona con nadie. Sólo cuida a su madre enferma hasta que ella muere. Para romper su soledad, le gusta robar el correo de los vecinos, escuchar las conversaciones de la gente, etc. Un día, Dolores, una española ruidosa, se instala en el vecindario y Léon fija en ella toda su atención. Conoce sus encuentros y tristezas, la espía a través de los tabiques

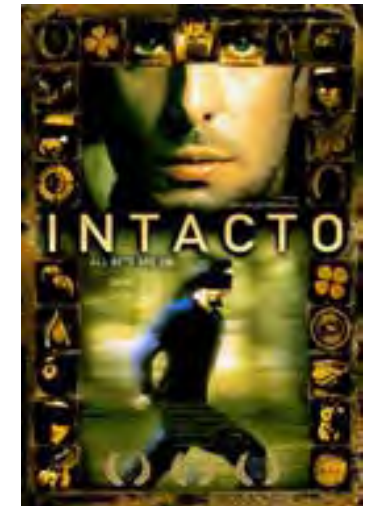


Duración 100 minutos

3 de marzo de 2012

Intacto
(Juan Carlos Fresnadillo 2001)

Federico y Sam son dos hombres con suerte. Federico sobrevivió a un terremoto y tiene el poder de arrebatarse la suerte a quienes le rodean, tienen el DON. Sam es un superviviente del holocausto judío y regenta un casino en mitad de un desierto de lava. Un día Federico reta a Sam y éste le expulsa del paraíso, le quita el DON.



Duración 118 minutos