

EL IEES “NTRA. SRA. DEL PILAR”. TETUÁN

Convoca el

**XXII CONCURSO LITERARIO AITA TETTAUEN
2011**

(Coordinado por el Departamento de Lengua castellana y Literatura)

A Miguel HERNÁNDEZ



(Orihuela, 1910 - Alicante, 1942)



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN MARRUECOS

EMBAJADA DE ESPAÑA

IEES
NUESTRA SEÑORA DEL PILAR
(TETUÁN)

XXII CONCURSO LITERARIO “AITA TETTAUEN 2011”

BASES

Primera.- Podrán participar todos los estudiantes matriculados en los centros educativos y culturales de titularidad española o marroquí ubicados en la comarca de TETUÁN.

Segunda.- Los trabajos deberán ser originales e inéditos y estarán redactados en lengua española.

Tercera.- Se establecen dos modalidades y dos niveles.

Modalidades: 1.- Poesía y 2.- narración.

Niveles: A- Alumnos hasta 12 años (cumplidos hasta el 1-04-11).
Sólo centros españoles.

B- Alumnos de 13 a 17 años (cumplidos hasta el 1-04-11).
Centros españoles y liceos marroquíes.

Extensión de los trabajos:

Poesía

Nivel A: de 20 a 30 versos.

Nivel B: de 40 a 50 versos.

Narración

Nivel A: de 3 a 4 folios.

Nivel B: de 3 a 6 folios.

Cuarta.- Los originales deberán presentarse en doble soporte: mecanografiados por una sola cara, a doble espacio y en disquete en Microsoft Word, letra Times New Roman 12.

Quinta.- Se remitirán por triplicado en un sobre cerrado al IEES “Nuestra Señora del Pilar” (Concurso literario). Avenida Hassan II, 2. Tetuán. En el remite se harán constar el título del trabajo, el nivel y la modalidad (poesía o narración) y el seudónimo del concursante.

Sexta.- En otro sobre más pequeño, que irá cerrado dentro del sobre de la base quinta anterior, deberá incluirse una tarjeta o nota que especifique el seudónimo del concursante, el centro o liceo de procedencia, su nombre y

apellidos, edad, domicilio, teléfono de contacto y una fotografía tamaño carnet.

Se desestimarán los trabajos que no cumplan estos requisitos.

Séptima.- El plazo de presentación de las obras finalizará el día 1 de abril de 2011.

Octava.- Se establecen los siguientes premios en cada modalidad y nivel:

Nivel A: Primer premio de 800 DH.
Segundo premio de 400 DH.

Nivel B: Primer premio de 1000 DH.
Segundo premio de 500 DH.

Los premios podrán ser sustituidos por un lote de material escolar por el valor indicado.

Novena.- El jurado podrá declarar desierto cualquier premio o dividirlo en caso de empate entre los concursantes. El fallo será inapelable y se dará a conocer durante la celebración de la Semana cultural española de Tetuán, entre los días 6 y 15 de abril de 2011, en un acto público al que deberán asistir los premiados. El jurado se reserva el derecho de publicación de los trabajos premiados en la revista oficial del centro.

Los originales no premiados podrán ser retirados en un plazo que concluye el día 20 de junio de 2011.

Décima.- La participación en el certamen supone la aceptación de todas sus bases.

Tetuán, enero de 2011.

Miguel HERNÁNDEZ

Poeta español. Adscrito a la Generación del 27, destacó por la hondura y autenticidad de sus versos, reflejo de su compromiso social y político.

TODO ERA AZUL



Todo era azul delante de aquellos ojos y era verde hasta lo entrañable, dorado hasta muy lejos. Porque el color hallaba su encarnación primera dentro de aquellos ojos de frágiles reflejos.

Ojos nacientes: luces en una doble esfera. Todo radiaba en torno como un solar de espejos. Vivificar las cosas para la primavera poder fue de unos ojos que nunca han sido viejos.

Se los devoran. ¿Sabes? No soy feliz. No hay goce como sentir aquella mirada inundadora. Cuando se me alejaba, me despedí del día.

La claridad brotaba de su directo roce, pero los devoraron. Y están brotando ahora penumbras como el pardo rubor de la agonía.