

**Título:** EL NACIONALISMO IDEOLOGICO EN PUERTO RICO EN TORNO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y LA POETA JULIA DE BURGOS.

**Nombre:** RIOS ALMESTICA DE TORRES ROSARIO ESTHER

**Universidad:** Universidad de Valladolid

**Fecha de lectura:** 01/01/1987

**Programa de doctorado:** DESCONOCIDO

**Dirección:**

**Tribunal:**

- > **presidente:** JAIME DELGADO MARTIN
- > **secretario:** JOSÉ MIJARES PEREZ
- > **vocal:** SAINZ DE MEDRANO LUIS
- > **vocal:** DE LOS MOZOS SANTIAGO
- > **vocal:** CELSO ALMUIÑA

**Descriptor:**

- > LINGUISTICA
- > LINGUISTICA APLICADA
- > CONFLICTOS INTERNACIONALES
- > SOCIOLOGIA
- > PROBLEMAS INTERNACIONALES
- > LENGUA Y LITERATURA

**El fichero de tesis** no ha sido incorporado al sistema.

**Resumen:** LA EXEGESIS PRESENTA EL MARCO ECONOMICO IDEOLOGICO POLITICO Y SOCIAL QUE ACONTECE EN PUERTO RICO DURANTE LA CRITICA DECADA DE LOS AÑOS 30 PRECEDENTES A LA SEGUNDA CONFLAGACION MUNDIAL. DURANTE ESTOS AÑOS LAS ATRIBULADAS TENSIONES INFLUYEN SOBRE LAS MENTALIDADES JUVENILES. SE TOMA EL CASO ESPECIAL DE LA ESCRITORA JULIA DE BURGOS COMO EJEMPLO DE LA JUVENTUD NACIONALISTA PUERTORRIQUEÑA QUE ASUME UNA POSTURA REVOLUCIONARISTA. AL INTERACTUAR CON OTROS GRUPOS ANTILLANOS SOBRE LOS QUE TAMBIEN PESAN LAS INFLUENCIAS DE LA REVOLUCION MEXICANA AEL APRISMO PERUANO EL ANTITRUJILLISMO DOMINICANO EL CONFLICTO DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA JUNTO AL INTERVENCIONISMO DE LA POLITICA ESTADOUNIDENSE EN TORNO DE LA SEGUNDA GUERRA

MUNDIAL AFLORA UNA VISION QUE TRASCIENDE EL INSULARISMO Y PRESENTA UNA VARIANTE LIBERTARIA QUE BUSCA LA UNIDAD DE TODA LA AMERICA HISPANA SIENDO LA FUENTE MATRIZ DE DONDE PARTIRA ESTA REVOLUCION EL MUNDO ANTILLANO. CON ESTE CRITERIO SE LUCHARA EN LOS AÑOS SUCESIVOS POR AFIRMAR PROFUNDAMENTE LA SOLIDA Y DEFINIDA RAIZ HISPANA.

EL ESTUDIO COMPRENDE UN CARACTER HISTORICO-LITERARIO DONDE SE VE PARALELAMENTE A LOS ACONTECIMIENTOS EL DESARROLLO DE LAS IDEAS Y EL ESTILO EN LA OBRA DE JULIA DE BURGOS. SE SIGUE UN METODO ENGLOBANTE HORIZONTAL PARA TRAZAR EL CONTENIDO.