

**Título:** PERSONAS MAYORES Y DIVERSIDAD FUNCIONAL FÍSICA E INTELECTUAL DURANTE LA TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA. PROBLEMÁTICA, REIVINDICACIÓN Y ACTUACIÓN EN LOS ÁMBITOS NACIONAL Y LOCAL: EL EJEMPLO DE LA PROVINCIA DE ALMERÍA

**Nombre:** Martos Contreras, Emilia

**Universidad:** Universidad de Almería

**Departamento:** Historia, geografía e historia del arte

**Fecha de lectura:** 05/12/2014

**Mención a doctor europeo:** concedido

**Programa de doctorado:** Doctorado en Arte y Humanidades (RD1393/07)

**Dirección:**

> **Director:** RAFAEL QUIROSA- CHEYROUZE MUÑOZ

**Tribunal:**

> **presidente:** ÁLVARO SOTO CARMONA

> **secretario:** JUAN SEBASTIÁN FERNÁNDEZ PRADOS

> **vocal:** JULIO PÉREZ SERRANO

> **vocal:** ENCARNACIÓN BARRANQUEIRO TEXEIRA

> **vocal:** MARIE-CLAUDE CHAPUT

**Descriptores:**

> HISTORIA CONTEMPORANEA

> POLITICA SOCIAL

> MINORIAS

> MINUSVALIA

**El fichero de tesis** ya ha sido incorporado al sistema

> 2014martoperso.pdf

**Localización:** BIBLIOTECA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

**Resumen:** El objeto de estudio de esta Tesis doctoral es el periodo de la transición a la democracia a través de dos cuestiones concretas: la diversidad funcional y la vejez. Partimos de la base, tal como han insistido las escasas pero contundentes investigaciones en estos ámbitos, que los conceptos como ¿discapacidad¿ o ¿vejez¿ son construcciones culturales, que no solo son fruto de una época y una realidad histórica, sino que además condicionan la evolución de la sociedad.

Desde los orígenes de la historia han existido tanto normas culturales, como políticas, que han determinado el papel en la sociedad de las personas mayores o el de las personas con diversidad funcional, encasillándolas

reiteradamente como personas de menos valor, personas ¿inválidas¿. La hipótesis de nuestra tesis sostiene que esta construcción social entre capacidad/discapacidad es una línea conductora válida para hacer un nuevo acercamiento al periodo de transición a la democracia en España. Debido a las graves ausencias historiográficas nos hemos propuesto hacer un trabajo global y compilador, centrado en dos colectivos con ciertas analogías, con el objetivo de hacer un posterior análisis comparativo. Además, dentro de la misma lógica hemos puesto especial interés en los apartados de contextualización, dedicando amplio espacio al periodo franquista, para así poder investigar el proceso de democratización que, según compartimos con otros investigadores, hunde sus raíces en los cambios sociales anteriores a los años setenta.

En cuanto a la dimensión geográfica de la investigación, la tesis combina las referencias al contexto internacional, con el desarrollo más profundo del nivel nacional y el plano local. El fin último de esta combinación de planos es poder hacer una aproximación diversificada a la misma problemática y un seguimiento de las diversas corrientes de influencia, moviéndonos de lo general a lo particular y viceversa. En cuanto al estudio local el espacio elegido ha sido la provincia de Almería que, por sus características particulares, de ciudad geográfica y económicamente marginada, enriquece nuestra investigación, al mostrarnos el resultado de las confluencias de dificultades. Este interés por el efecto de la combinación de procesos de marginación está patente en toda la tesis, centrándonos no solamente en el ya citado aspecto geográfico y económico, sino también en las diferencias en función del género.