

Título: TIPOLOGÍA MONUMENTAL FUNERARIA EN AUGUSTA EMERITA. ORIGEN Y DESARROLLO ENTRE LOS SIGLOS I A.C. Y IV D.C.

Nombre: Murciano Calles, José María

Universidad: Universidad Pablo de Olavide

Departamento: Geografía, historia y filosofía

Fecha de lectura: 13/01/2016

Programa de doctorado: Arqueología y Patrimonio

Dirección:

> **Director:** TRINIDAD NOGALES BASARRATE

> **Tutor/Ponente:** RAFAEL HIDALGO PRIETO

Tribunal:

> **presidente:** JOSÉ BELTRAN FORTES

> **secretario:** CARLOS MARQUEZ MORENO

> **vocal:** MARGARITA ORFILA PONS

Descriptores:

> ARQUEOLOGIA

El fichero de tesis ya ha sido incorporado al sistema

Localización: BIBLIOTECA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Resumen: El estudio de la tipología monumental de los elementos funerarios de Augusta Emerita ha sido abarcado hasta hoy desde un punto de vista parcial. En la arqueología emeritense existen estudios de diferentes autores que se han encargado de ciertos tipos monumentales, sin que exista un estudio que unifique todos esos tipos, para ver la posible interconexión y su evolución.

Este estudio debe basarse en una importante tarea de catálogo, que será la que más esfuerzos conllevará. Una vez realizado el catálogo deberemos extraer conclusiones, en los ámbitos de lo técnico, lo económico y lo social. Y básicamente esas serán las dos secciones centrales de la investigación: unos datos en bruto, mostrados desde la descripción neutra, y la interpretación de esos datos.