

Título: "LAS MENTALIDADES RELIGIOSAS DE ANTIGUO REGIMEN EN LA GALICIA OCCIDENTAL"

Nombre: GONZALEZ LOPO DOMINGO LUIS

Universidad: Universidad de Santiago de Compostela

Departamento: Historia medieval y moderna

Fecha de lectura: 14/12/2001

Programa de doctorado: ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA HISTORIA: ÉPOCAS MEDIEVAL Y MODERNA

Dirección:

> **Director:** ANTONIO ERIAS ROEL

Tribunal:

> **presidente:** BAUDILIO BARREIRO MALLON

> **secretario:** ROBERTO LÓPEZ LOPEZ

> **vocal:** LEON CARLOS ÁLVAREZ SANTALO

> **vocal:** CARDOSO DOS SANTOS BARTOLOMEU DARAUJO ANA CRISTINA

> **vocal:** TEOFANES EGIDO LOPEZ

Descriptor:

> ANTROPOLOGIA

> ANTROPOLOGIA CULTURAL

> HISTORIA MODERNA

> HISTORIA

> HISTORIA POR EPOCAS

> RELIGION

El fichero de tesis no ha sido incorporado al sistema.

Localización: BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFIA E HISTORIA. PLAZA DE LA UNIVERSIDAD. SANTIAGO DE COMPOSTELA.

Resumen: La presente tesis doctoral tiene como objetivo analizar las creencias y los comportamientos religiosos en las diócesis occidentales de Galicia-Santiago y Tui- entre lo siglos XVI y XIX, utilizando una amplia base documental, tanto bibliográfica-casi 500 impresos de las centurias señaladas-, como archivística en especial protocolos notariales, de que se han extraído casi 7000 testamento. El resultado final ha sido demostrar que Galicia experimenta desde la segunda mitad del siglo XVI un cambio positivo en sus comportamientos religiosos, merced a la labor coordinada del clero secular y regular, que van imponiendo paulatinamente la reforma doctrinal

tridentina. Así se muestra en la documentación utilizada: adopción por parte de los fieles de los principios de buena muerte cristiana, importancia de las indulgencias, expansión de los enterramientos en el interior de las iglesias, renovación de las devociones y de las prácticas devocionales -aspecto en el que juega un papel importante la creación de cofradías-, multiplicación del número de misas y de fundaciones piadosas en sufragio de las almas, etc. Un modelo de religiosidad, llamado barroco, que entra en crisis desde finales del siglo XVIII como consecuencia de sus contradicciones internas, que nunca llegan a ser solucionadas plenamente (reforma incompleta del clero secular, descredito paulatino de las misas como sufragio, tensiones entre la jerarquía y fieles en torno a comportamientos y formas de devoción, crisis de las cofradías a consecuencia de factores tanto económicos como disciplinares, etc). Con todo, a la altura de los años treinta del Ochocientos no se advierten quiebras importantes en el comportamiento de los fieles, que siguen actuando en materia religiosa como lo habían hecho sus padres y sus abuelos, y sus últimas voluntades no revelan ningún rechazo firme de las características que habían conformado la religiosidad tridentina.